


Государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Алькино муниципального района
Похвистневский Самарской области

<p>«Утверждаю» Директор школы <u>М.И. Алтынбаев</u> <u>31.08.2016</u> года</p> 	<p>«Согласовано» Зам. Директора по УВР <u>Шайхутдинова Г.К.</u> <u>30.08.2016</u> года</p>	<p>Программа рассмотрена На заседании МО учителей <u>цианит. цикла</u> Протокол № <u>1</u> от <u>29.08.2016</u> года Руководитель МО <u>Ш</u></p>
--	--	---

Рабочая программа

По русскому языку
За курс 9 класса

102 час а в год.
3 часа в неделю.

Программу составил учитель Маннанова З.И.
ф.и.о., подпись, дата.

Русский язык 9 класс Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, программы Министерства образования РФ под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – Москва «Просвещение», 2011 и примерных программ основного общего образования.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Русский язык - 9 класс». Москва: Просвещение. Авторы Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина.

Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по русскому языку рассчитана на 102 часа (из расчёта 3 урока в неделю). Из них 20 - на развитие речи.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся, содержание учебного курса, учебно-тематический план, календарно-тематическое планирование.

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место, так как является не только объектом, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие мышления, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их памяти и воображения, способности к самостоятельному усвоению новых знаний. Его воздействие на формирование личности ребёнка в процессе обучения носит универсальный, обобщающий характер. Кроме того, являясь формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе и на качество овладения профессиональными навыками.

Преподавание русского языка в 9-ом классе направлено на **достижение следующих целей:**

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

- В процессе изучения русского языка развиваются и совершенствуются следующие **надпредметные** умения:
- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
 - интеллектуальные (сравнение, сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
 - информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
 - организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль и самооценку).

Доминирующей **идеей** курса русского языка в основной школе является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся.

Содержание курса обусловлено общей направленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в общении.

Лингвистическая компетенция формируется на основе овладения знаниями об устройстве русского языка, лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях, а также на базе овладения основными нормами русского литературного языка.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 9-ого класса

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/ понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические; орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

речевая деятельность:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

текст:

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т. п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Виды и формы контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
 - комплексный анализ текста;
- сочинение-рассуждение
- сочинение по картине;
 - изложение с элементами сочинения;
- изложение сжатое
- тест;
 - устное высказывание на лингвистическую тему

Содержание учебного курса.

Введение

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5-8 классах

Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения

Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Повторение изученного в 5-9 классах

Учебно-тематический план уроков русского языка в 9 классе на 2016-2017 учебный год

№		Изучение материала	Развитие речи	Сочинение	Изложение
1	Введение	1			

2	Повторение изученного в 5-8 классах	10	4		1
3	Сложное предложение	7	2	1	1
4	Сложносочинённые предложения	11	2	1	
5	Сложноподчинённое предложение	35	8	2	1
6	Бессоюзное сложное предложение	16	2		1
7	Сложные предложения с различными видами связи	8	1		
8	Повторение изученного в 5-9 классах	14	2		
	ИТОГО	102			

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

- Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:
- - учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- - учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- - учитывается способность учащегося выразить свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с

коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

- Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
- **Оценка сочинений и изложений**
- Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:
 - 1) умение раскрывать тему;
 - 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
 - 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.
- Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
- Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
 - соответствие работы ученика теме и основной мысли;
 - полнота раскрытия темы;
 - правильность фактического материала;
 - последовательность изложения.
- При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
 - разнообразие словаря и грамматического строя речи;
 - стилевое единство и выразительность речи;
 - число речевых недочетов.
- Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность

«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2) или 1 пунктуационная; 3) или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки).

«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
-----	---	---

Оценка устных ответов учащихся

- Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.
- Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.
- Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
- Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.



• Оценка диктантов.

- Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.
- **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Диалогитивы.

Русские и советские лингвисты.

Мультимедийные пособия.

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 9 класс.

Посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся.

Кирилл и Мефодий

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

Литература для учащихся

1. Тростенцова А. А. Русский язык 9 кл. / А. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2009
2. Рабочая тетрадь: Тесты по русскому языку: 9кл. - Саратов: Лицей, 2011.
3. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русс язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2011.
4. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Д фа, 2009.
5. Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритм и упражнения / Л. Б. Селезнева. - М.: Просвещение, 2009.
6. Шаповалова Т. Е. Русский язык: Сложное предложение. Тематическая те радь / Т. Е. Шаповалова. - М.: Дрофа, 2008.

7. Войлова К. А. Русский язык. Культура речи / К. А. Войлова. - М.: Дрофа, 2008.
8. Дейкина А. Д. Русский язык: Раздаточные материалы: 9 класс / А. Д. Дейкина. М.: Дрофа, 2009.
9. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 9 класс А. Б. Малюшкин. - М.: ТЦ «Сфера», 2011
10. Пахнова Т. М. Русский язык: Комплексная работа с текстом: Рабочая тетрадь: 9 класс / Т. М. Пахнова. - М.: Экзамен, 2011

Литература для учителя

1. Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2009.
2. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2009.
3. Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2009.
4. Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.
5. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2006.
6. Угроватова Т. Ю. Русский язык: 9 класс / Т. Ю. Угроватова. - М.: Просвещение, 2008.
7. Николина Н. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Федорова. - М.: Просвещение, 2005..
8. Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2010.
9. Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
10. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2009.
11. Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2011 год: Предпрофильная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2011

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Форма урока	Ключевые компетенции	Подготовка к ГИА. Повторение	Словарно-орфографическая работа	Задание на дом	ИКТ
1.		Международное значение русского языка	Вводный	Лекция с элементами беседы	Расширить и углубить общие сведения о языке, о его международном значении, раскрыть содержание понятия «мировой язык»; совершенствовать умения работы с текстом (озаглавливание текста, выделение его основной мысли, микротем, деление текста на абзацы, постановка вопросов к тексту, выявляющих его проблематику, определение общей темы для нескольких текстов)	Стили текста, типы речи	ООН, ЮНЕСКО, олимпиада, СНГ	Упр. 6, с.-6	
2.		Р.Р. В.И.Даль как лексикограф			Восстановить порядок следования выделенных в четыре абзаца частей текста (3, 4, 1, 2), подробно изложить текст, соблюдая восстановленную логическую последовательность				

3.		Р.Р Устная и письменная речь.	Повторительно - обобщающий	Лекция с элементами беседы	Восстановить в памяти учащихся и углубить знания об устной и письменной формах речи.	Средства выделения частей высказывания (разделы, главы, параграфы, абзацы) и средства выделения смысла отдельных частей предложения (знаки препинания, шрифт, цвет)	Оптимальный, интернет, инфросфера, аксиома, адресат	П.1-2, упр. 15	Презентация Power Point
4.		Р.Р. Монолог, диалог			Познакомиться с признаками письменной речи; с монологическим и диалогическим видами речи				
5.		Р.Р. Стили языка	Повторительно-обобщающий	Беседа-практикум	Вспомнить разновидности русского литературного языка (стили речи), которые обслуживают разные стороны общественной жизни (сферы общения). Дать сведения о речевых жанрах, в которых реализуются разговорный, публицистический, научный и деловой стили речи	Повторить смысловую и композиционную целостность текста: вступление заключение, основная часть. Повторить основные признаки текста: относительная завершенность текста, законченность и видовременное единство.	Конверсия, стагнация, консенсус, коррумпированный, саммит, дайджест, сленг, дисплей, рейтинг, шоу, инвестиция	П. 3, упр. 24	Презентация Power Point
6, 7		Простое предложение и его грамматическая основа	Повторительно-обобщающий	Беседа-практикум	Повторить сведения по синтаксису и пунктуации простого предложения, закрепить умения синтаксического анализа предложения, способов графического обозначения членов предложения, интона-	Классификацию простых предложений по наличию главных членов, второстепенных членов, по пропуску какого-либо члена предложения, виды	Олифа, обкорнать	П. 4, упр 31	

					ционных навыков	односоставных предложений			
8		Предложения с обособленными членами	Повторительно-обобщающий	Беседа-практикум	Повторить предложения с обособленными членами, как одним из способов смыслового выделения или уточнения второстепенных членов	Правописание суффиксов причастий и прилагательных, не с причастиями, историзмы, архаизмы	Детинца, кремник, застреха, вервие, корвет	П. 5, упр. 35-36	Презентация Power Point
9.		Входной контрольный диктант С грамматическим заданием.	Урок проверки знаний	Диктант	Повторение изученного в 5-8 классах. Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами	Задания В1 – В15			
10.		Анализ контрольного диктанта.	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Повторить и углубить сведения о сложном предложении, известные в курсе 5-8 классов, начать работу над формированием умений различать виды сложных предложений и по значению и средствам связи	Правописание гласных в корне слова, буквы <i>е</i> и <i>и</i> в безударных окончаниях существительных, постановка знаков препинания при причастном обороте		П. 7, упр. 44	
11		Работа с тестами.							
12		Р.Р. Изложение с продолжением.							

13		Понятие о сложном предложении			Начать работу над формированием умений различать виды сложных предложений и по значению и средствам связи				
14		Союзные и бессоюзные сложные предложения	1. Урок изучения нового материала 2. Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Вспомнить сведения о том, что в зависимости от средств связи между частями сложного предложения выделяются бессоюзные и союзные сложные предложения. Отработать умения различать простые и сложные предложения, определять средства связи частей сложного предложения, разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова	Синтаксический разбор предложений, постановку знаков препинания в сложном предложении. Правописание безударных гласных корня, букв <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Абонемент, авторитет, вернисаж, кенкет, колонна, колонка	П. 8, упр. 51	Презентация Power Point
15.		Р.Р. Сочинение в форме дневниковой записи.	Развитие речи	Письм. опрос	Уметь сжимать лингвистический текст, используя прием замены одних синтаксических конструкций синонимичными	Орфограммы корня: безударные гласные проверяемые и непроверяемые ударением	Репродукция, пейзаж, колорит, точка обзора		

16 - 17.		Анализ сочинений. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	Комбинированный	Беседа, практикум	Вспомнить о функциях знаков препинания (знаки завершения, разделения, выделения). Ознакомить учеников с выделительной ролью запятой в СПП, с авторской пунктуацией в сложных предложениях. Рассмотреть вопрос об интонации сложного предложения	Знаки препинания при причастных, деепричастных оборотах; однородные члены предложения	Сертификат, номинал	П. 9,10 упр. 57-58	
19 - 20.		Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в ССП	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Повторить и углубить сведения о ССП: выделение грамматических основ простых предложений, которые связываются в сложное предложение с помощью сочинительных союзов и интонации, формировать умение находить такие конструкции и определять их структуру, устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в составе ССП, правильно ставить и объяснять знаки препинания, проводить синтаксический разбор	Сведения о сочинительных союзах и особенностях их употребления	Спонсор, бартер	П. 11,12 упр. 60, 62	Презентация Power Point

21-23		Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Повторить и углубить сведения о смысловых отношениях в ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами	Правописание слов тоже, также, зато и то же, также, за то	Произношение слов: источенные, источен, источена, источено	П. 13,14,15 упр. 64, 68	Презентация Power Point
-------	--	--	--------------------------------	-------------------	---	---	--	-------------------------	-------------------------

24		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	Комбинированный	Беседа, практикум	Совершенствовать постановку знаков препинания в ССП. Дать понятие о постановке тире между частями сложного предложения (примечание на стр. 42), познакомиться с ССП, в которых запятая не ставится	Типы односоставных предложений, однородные члены предложения	Реактивный, реакция, регата, гармонично	П. 16 упр. 71	
25		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение	Комбинированный	Практикум	Познакомиться с планом и образцами устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора ССП, закрепить умения устанавливать средства связи простых предложений в составе слож-	Употребление разделительных, соединительных, противительных союзов в ССП	Аромат, аспидно-черный, верста	П. 17 упр. 76; контрольные вопросы с. – 47	Презентация Power Point

					ных, различать по характеру средств связи БСП, ССП и СПП, квалифицировать знаки завершения, выделения, разделения, закрепить изученные пунктуационные правила, характеризовать смысловые отношения в ССП				
26 27		Контрольный диктант. Работа над ошибками. Диктант по теме «Сложносочиненные предложения»		Письменный опрос	Уметь работать с инструкцией к тесту, правильно оформлять тест, производить замену ошибочно выбранных вариантов ответа	Орфограммы в корнях, суффиксах, окончаниях. Основа предложения.			
28-29		Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Зачем нужны запяты?»			Знать критерии оценивания сочинения на экзамене по новой форме. Уметь излагать мысли письменно по заданной теме в форме рассуждения	Границы предложения. Пропуск слов в предложении			
30		Анализ сочинений. Понятие о сложноподчиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Совершенствовать умение видеть структуру СПП, определять границы между главным и придаточным предложениями и на этой основе правильно ставить пунктуацион-	Стили речи, правописание приставок <i>пре</i> и <i>при</i> , <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	Дебитор, контракт	П. 18 упр. 85	Презентация Power Point

					ные знаки				
31-32		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Комбинированный	Практикум	Закрепление умения понимать строение СПП, выделять запятой придаточные предложения. Определять место придаточного предложения, средства его связи с главным	Орфограммы 3-7, словарные слова	Перспектива, кроссовки, модем, программа, видеомагнитофон, кинескоп, волхвы, баллада	П. 19 упр. 91	Презентация Power Point
33-34		Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Научить отличать союзы от союзных слов, определять какой частью речи и каким членом предложения в придаточной части является союзное слово	Орфограммы 1-5, правописание союзов <i>тоже - также</i>	Прообраз, этимология, дзюдо, компонент, готический	П. 20 упр. 97	
35		Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Рассказать о роли указательных слов в СПП, продолжить изучение конструктивных особенностей СПП	<i>Не</i> с разными частями речи	Скопидомство, стандарт	П. 21 упр. 104	Презентация Power Point
36-37		Р/р Изложение упр. 106	Развитие речи	Письменный опрос	Восстановить порядок следования выделенных в четыре абзаца частей текста (3, 4, 1, 2), подробно изложить текст, соблюдая восстановленную логическую последовательность		График, эскиз, онегинская строфа		
ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ									

38-39		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1. Урок изучения нового материала 2. Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	<p>Формирование умений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Находить придаточные определительные в СПП, производить (где это возможно и необходимо) их синонимическую замену, правильно употреблять в речи. 2. Расставлять знаки препинания. 3. Составлять схемы предложений с придаточными определительными 	Орфограммы 18-21, правописание порядковых числительных	Сетевой этикет, коммуникация	П. 22 упр. 111, 114	Презентация Power Point
-------	--	---	--	-------------------	---	--	------------------------------	------------------------	-------------------------

40-41		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1. Урок изучения нового материала. 2. Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Определять место придаточных изъяснительных в СПП, средства связи с главным, производить (где это возможно и целесообразно) их синонимическую замену. 2. Правильно расставлять знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным. 3. Составлять схемы предложений с указанными придаточными	Правописание производных предлогов, правописание <i>ь</i> и <i>ы</i> знаков	Паритет, вальсация	П. 23 упр. 120, 122	
42		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Знакомство со СПП с придаточными обстоятельными. Обобщенное представление об этих предложениях	Словарные слова, орфограммы 17-20		П. 24, теоретическая справка на с. – 78-80	Презентация Power Point
43		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные места, времени, отличать их от других видов придаточных. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Знаки препинания при однородных и обособленных членах. Постановка тире между подлежащим и сказуемым	Куртина, режиссер, душегрейка	П. 25 упр. 128	Презентация Power Point

44-45		Сложноподчиненные предложения с придаточными причинами, следствия, условия	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные причины, следствия, условия, отличать их от других видов придаточных. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правописание частиц <i>не - ни</i>	Компания, кампания, оригинальный, электрон, протон, десерт	П. 26 упр. 136	Презентация Power Point
46-47		Сложноподчиненные предложения с придаточными уступками, цели	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные уступки, цели. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	<i>Е – и</i> в окончаниях имен существительных, причастный оборот, синонимы		П. 26 упр. 153	Презентация Power Point
48-49		Р.Р. Сочинение - рассуждение							
50-51		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными							
52-53		Тренировочные упражнения, тесты							

54 -55		Контроль- ный тест							
56-57		Р.Р. Сочине- ние на линг- вистическую тему							
58 -60		Анализ со- чинений. Сложнопод- чиненные предложения с нескольки- ми прида- точными; знаки препи- нания в них	Урок изу- чения но- вого ма- териала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать СПП с несколькими прида- точными. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений. 3. Правильно ставить запятую между со- юзами, относящи- мися к разным при- даточным (что и ес- ли, что и когда, так что и хотя и т.д.)	Сравнительные обороты, з – с на конце приставок	Фимиам, гавот, па- рафин	П. 28 упр. 172, 174	Презен- тация Power Point
61-62		Синтаксиче- ский разбор сложнопод- чиненного предложе- ния. Пункту- ационный разбор слож- ноподчинен- ного пред- ложения	Комби- ниро- ванный	Практикум	Совершенствовать умения анализировать языковой материал и классифицировать его, осуществлять синтак- сический и пунктуаци- онный разборы на ос- нове образцов устного и письменного разбо- ров (с. - 113, 116, 117)	Стили речи, ор- фограммы 32-34		П. 29,30 упр. 179	

63-64		Р/р Учимся писать тезисы, конспекты, доклады, рефераты.	Развитие речи	Письменный опрос	Написать подробное изложение, указывая сведения о научной деятельности и о Толковом словаре русского языка С. Ожегова	Стили речи	Лингвистические словари, филолог,		
				БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 + 2)					
65		Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Показать особенности БСП; сопоставить их с синонимичными ССП и СПП; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Орфограммы 35-37	Булава, булатные (копья)	П. 31,32 упр. 187	Презентация Power Point
66 -67		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Комбинированный	Беседа, практикум	Выяснить особенности постановки знаков препинания в случаях перечисления фактов в БСП; совершенствовать речевые орфографические и пунктуационные навыки	Однородные члены предложения, орфограммы 11-13		П. 33 упр. 193	Презентация Power Point
68 -71		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном	Комбинированный	Беседа, практикум	Закрепить умение различать БСП с двоеточием; работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом и сложном предложениях	Орфограммы 17-19, слитное и раздельное написание <i>не - ни</i>	Трилогия	П. 34 упр. 197	Презентация Power Point

		сложном предложении							
72 -75		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Комбинированный	Беседа, практикум	Закрепить умение различать БСП с тире; работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом и сложном предложениях	Орфограммы 37-39	Посредник, поработить	П. 35 упр. 200	Презентация Power Point
76		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение	Комбинированный	Беседа, практикум	Познакомится с порядком устного и письменного синтаксического и пунктуационного разборов БСП и образцами их применения; потренироваться в проведении синтаксического и пунктуационного разборов при выполнении упражнений	Словарные слова	Нравственный подвиг, рать,	П. 36, контрольные вопросы 139	
77 -78		Р.Р. Сжатое изложение						Повторить словарные слова	

79 -80		Контроль-ный диктант с грамматическим заданием	Урок проверки знаний		Обобщить знания о сложных предложениях с различными видами связи и знаках препинания в них				
--------	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5 + 2)									
81 82		Анализ контрольного диктанта. Использование союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Углубить представления о структуре сложных предложений; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Орфограммы 37 - 40	Идеал, идеально, идеальный	П. 37 упр. 212	
83 -84		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Комбинированный	Беседа, практикум	Углубить представления о структуре сложных предложениях с разными видами связи; развивать умение схематически представлять предложение; прививать навыки анализа текста; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Орфограммы 41 - 42	Альманах, аналогия, притязать	П. 28 упр. 217	Презентация Power Point

85		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Комбинированный	Беседа, практикум	Познакомить учащихся с планами, образцами устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения с различными видами связи, отработать умения синтаксического и пунктуационного разборов на практике	Знаки препинания при причастном обороте	Систематически, регулярно, планомерно, силуэт, прогноз, прогнозирование	П. 39 упр. 218	Презентация Power Point
86 -87		Контрольный тест в форме ГИА	Урок обобщения и контроля	Письменный опрос		Знаки препинания в БСП			
88		Публичная речь	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Знакомство с публичной речью, отличие понятий «публичный» и «публицистический»	Диалог	Аргумент, дикция, лектор, лекция, оратор, аудитория	П. 40 упр. 221	
89 -91		Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Повторить сложные предложения с различными видами связи	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	Профессор. Профессиональный, диссертация, дифференциация	Контрольные вопросы с. –154 упр. 224	
92 -93		Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок проверки знаний	Письменный опрос	Обобщить знания о сложных предложениях с различными видами связи и знаках препинания в них	Словарные слова			

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 9 КЛАССАХ (6 + 2)

94		Фонетика и графика	Повторительно - обобщающий	Практикум	Обобщить знания по фонетике; углубить понятие о соотношении фонетики и орфографии	Синтаксический разбор БСП	Аббревиатура, транскрипция	П. 41 упр. 230	Презентация Power Point
95		Лексикология (лексика) и фразеология	Повторительно - обобщающий	Беседа, практикум	Обобщить знания по лексике и фразеологии; совершенствовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей	Сведения о предложении – одной из основных единиц синтаксиса, выполняющей коммуникативную функцию	Армрестлинг, овертайм, спринтер, стайер	П. 42 упр. 234	Презентация Power Point
96		Морфемика. Словообразование	Повторительно - обобщающий	Практикум	Обобщить знания по разделам «Морфемика», «словообразование»; совершенствовать орфографические навыки	Правописание приставок на <i>з – с, пре – при</i> , Безударных гласных и согласных в суффиксах разных частей речи	Домочадец, домохозяин, домовладелец, домашничать	П. 43,44 упр. 244	
97		Морфология	Повторительно - обобщающий	Беседа, практикум	Обобщить знания по морфологии именных частей речи; совершенствовать орфографические навыки и навыки морфологического разбора	Служебные части речи. Правописание <i>н – ни</i> в суффиксах прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени		П. 45 упр. 250, 254	
98		Синтаксис	Повторительно - обобщающий	Практикум	Закрепить знания о синтаксисе словосочетания, сложного и простого предложения	Вводные слова	Междометие	П. 46 упр. 258, 260	Презентация Power Point
99 - 100		Р/р Изложение с элементами сочинения (упр. 259)	Развитие речи	Письменный опрос	Написать сжатое (5 – 8 предложений) выборочное изложение на тему «За что мы любим киноискусство»	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	Бутафория, искусство, кинокартина	Повторить словарные слова	

101		Анализ изложений. Орфография. Пунктуация	Повторительно - обобщающий	Беседа, практикум	Систематизация сведений об орфографии и пунктуации	Правописание дефиса между частями самостоятельных слов		П. 47 упр. 276	
102		Р/р Сочинение на свободную тему (упр. 279)	Развитие речи	Письменный опрос	Написать сочинение на тему «Если бы мне предложили написать, о чем я хочу»	Типы речи, стили речи			

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Входной контрольный диктант

1.Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым. 2.На самом деле их не так уж много. 3.Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.

4.Звезды – это те же солнца. 5.Они кажутся нам блестящими точками, удаленными от Земли на необозримые расстояния.

6.Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры. 7.Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты.8. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.

9.И расположение звезд в созвездиях, и расстояния их друг от друга кажутся неизменными. 10.Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно. 11.Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на небосводе. 12.Двигаются они с огромными скоростями в разных направлениях, однако они так далеки от нас, что мы не замечаем этого движения. 13.По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки тысяч лет. (156 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 8 классе»(итоговый контрольный диктант) Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2000. (стр. 174)

Грамматические задания.

1 вариант.

1.Из предложения 1 выпишите слово с непроверяемыми безударными гласными в корне.

2.Из предложений 4-8 выпишите все слова, в которых правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

3.Из предложения 3-5 выпишите причастие с двумя нн.

4.Замените словосочетание *русская женщина*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление

5.Выпишите грамматическую основу предложения 1.

6. Выпишите из предложений 6-9 предложение(я) с обособленным(и) обстоятельством.(ами)

7.среди предложений 2-8 найдите предложение с вводной конструкцией

8.Укажите количество грамматических основ в предложении 12.

Грамматические задания.

2 вариант.

1.Из предложения 7 выпишите слово с непроверяемыми безударными гласными в корне.

2. Из предложений 9-13 выпишите все слова, в которых правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.
3. Из предложения 3-5 выпишите глагол, правописание суффикса которого зависит от спряжения.
4. Замените словосочетание *парчовая ткань*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление
5. Выпишите грамматическую основу предложения 5.
6. выпишите из предложений 1-5 предложение(я) с обособленным(и) определениями
7. Среди предложений 10-13 найдите предложение с вводной конструкцией
8. Укажите количество грамматических основ в предложении 3.

1 четверть (9 класс) **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ**
(с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненные предложения»)

1 вариант

«Слово о полку Игореве» уместилось всего на нескольких страницах древней рукописи, но в течение двух столетий люди Руси, истерзанной княжескими раздорами и нападениями кочевников, вспоминали о нем, цитировали наизусть мудрые патриотические строки.

Ко времени похода Игоря, тайком уведшего дружины к Дону и неосмотрительно потерявшего свое войско, честь полководца, Русь распалась на несколько самостоятельных княжеств. Распри князей переходили в кровопролитные войны, а кочующие племена половцев, постоянно совершавшие набеги на русские земли, перерезали древний путь «из варяг в греки»¹ и нарушали экономические связи Руси с южными и восточными землями. Их набеги сопровождалась разорением городов и уводом в плен жителей, однако князья, утратившие чувство патриотизма, не в состоянии были из-за непрерывного соперничества нанести решительный удар половцам.

Летописцы, как правило, только регистрировали события, и лишь некоторые из них решались на оценки отдельных поступков князей. Но ни один из древнерусских книжников не поднялся, как автор «Слова...», на высоту мудрых исторических обобщений. Поэма постепенно, однако, забылась, и только в конце XVIII века, после обнаружения единственно уцелевшего списка, она зазвучала с новой силой. (166 слов.)

(По Б. Рыбакову.)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

2 вариант

Сквозь чашу черемухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам » ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями во-ду, лиственницы, березы и сосны

раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру. Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале — точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопада.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка. (165 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2008. (стр. 116)

Тесты

по теме «Сложносочиненное предложение»

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.

Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.

В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения

Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...

А. подчинительным

Б. соединительным

В. разделительным

Г. противительным

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*

Б. *или (иль), либо, то ~ то, не то — не то*

В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.*

А. простое

Б. сложносочиненное

В. сложноподчиненное

Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.

В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. В предложении *Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов* вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение *Выпал снег и...* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Запишите предложение *Надвинулась туча, и подул сильный ветер*, вставив обособленный оборот после союза *и*.

10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение

Приближался теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

11. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):
[безличное], *и* [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания

А, Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.

В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [двусоставное], *и* [безличное];

б) [безличное], [однако ... двусоставное];

в) [безличное], *и* [безличное].

14. Дополните предложение *Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...*, указывая на следствие.

Тесты
по теме «Сложносочиненное предложение»

2 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.

Б. Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.

В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. Прочитайте предложение *Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое*. Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

А. подчинительного союза

Б. союзного слова

В. сочинительного союза

Г. интонации

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*

Б. *или (иль), либо, то — то, не то — не то*

В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель*.

А. простое

Б. сложносочиненное

В. сложноподчиненное

Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.

Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.

В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.

Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.

В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ланд В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепадал снежок*

7. В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепадал снежок* опустите общий

второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение *Отец заправил бензином машину и ..* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):
[безличное], и [безличное].

А. Небо заволочло тучами и дождю конца не видится.

Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.

В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.

Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.

В. Уже вечерело и народ возвращался с полей. Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза *и*.

К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [безличное], [*зато* ... двусоставное];

б) [двусоставное], [*также* ... двусоставное];

в) [неопределенно-личное], *и* [двусоставное].

14. Дополните предложение *Тучи закрыли небо, и от этого...*, указывая на следствие.

(9 класс. 2 четверть)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

(Вариант 1)

Кусака

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звонящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезая тьму, понесся над обнаженными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу

Грамматические задания.

1 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1) *Здесь Кусаку никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями.*

2) *В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусака*

2 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1). *Кусаке казалось: стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, ему хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу*

2). *Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи*

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2001. (стр. 116)

(9 класс. 3 четверть)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

(Вариант 2)

Кусака

Кусака долго м..талась по следам уех..вших людей доб..жала до станции и – пр..мокшая грязная – в..рнулась ..ратно. Здесь она пр..делала то чего н..кто однако не видел взошла на террасу и пр..днявшись на задние лапы поскр.бла когтями. В комн.тах было пусто и н.кто не ответ.л Кусаке.

Нач.лся частый дождь и от.всюду стал н.двигат.ся мрак осен.ей ночи. Быстро и глухо он заполн.л пустую дачу бе.шумно вып.лзал он из кустов и вместе с д.ждем лился с (не)приветливого неба. На тер.ас.е с к.торой была сн.та п.русина отчего она к..зал.сь стран.о пустой свет долго еще п.чально оз.рял сл.ды грязных ног но скоро уступил и он.

И когда уже (не)было с.мнений что н.ступила ночь собака жал.бно з.выла. Зв.нящей острой как отча.нье нотой в.рвался вой в м.нотон.ый шум дождя прорезая тьму понесся над обнаж.н.ыми полями.

И тому кто слышал его к.зал.сь что стон.т и рвется к свету сама бе.просветно..темная ночь. и х.телось в тепло к яркому огню к любящ.му сердцу

Грамматические задания.

1 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1) *Здесь Кусаку никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями.*

2) *В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке*

2 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1). *Кусаке казалось: стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, ему хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу*

2). *Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи*

Тестовые задания по теме «Сложноподчиненные предложения»

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочинёнными, сложноподчинёнными.

Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.

В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения: «Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре», является...

А. Подчинительным.

Б. Соединительным.

В. Разделительным.

Г. Противительным.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

А. Тоже, и, да (в значении И), ни-ни.

Б. Или (иль), либо, то-то, не то.

В. Однако, а, но, да (в значении НО), зато, же.

4. Определите вид предложения: «Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели жёлтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга».

А. Простое.

Б. Сложносочиненное.

В. Сложноподчиненное.

Г. Бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочинённое.

А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

Б. Ни о чём не хотелось думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз изменилось.

Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.

В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. В предложении: «Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов» вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение: «Выпал снег и ...», продолжите его дважды, добавив:

а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Запишите предложение: «Надвинулась туча, и подул сильный ветер», вставив обособленный оборот после союза И.

10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом И. Запишите полученное предложение.

Приближается теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег

11. Укажите предложение (знаки препинания в них не расставлены), структура которого соответствует схеме:

[безличное], и [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.

В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределенный звук похожий на чей-то голос.

Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени милые моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам.

А. [двусоставное], и [безличное].

Б. [безличное], и [однако... двусоставное].

В. [безличное], и [безличное].

14. Дополните предложение: «Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...», указывая на следствие.

Тестовые задания по теме «Сложноподчиненные предложения»

II вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.
- Б. Сложные предложения бывают союзными и бессоюзными.
- В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. Прочитайте предложение: «Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое». Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи:

- А. подчинительного союза;
- Б. союзного слова;
- В. сочинительного союза;
- Г. интонации.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- А. Тоже, и, да (в значении И), ни-ни.
- Б. Или (иль), либо, то-то, не то - не то.
- В. Однако, а, но, да (в значении но), зато, же.

4. Определите вид предложения: «Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель».

- А. Простое.
- Б. Сложносочиненное.
- В. Сложноподчиненное.
- Г. Бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.
- Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.
- В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.
- Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.

7. В предложении «Днем дул легкий ветерок и перепалдал снежок» опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение: «Отец заправил бензином машину и ...».

Продолжите его дважды, добавив:

- а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Укажите предложение (знаки препинания не расставлены), структура которого отвечает схеме: [безличное], и [безличное].

- А. Небо заволкло тучами и дождю конца не видится.
Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

- А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.
Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза И: «К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной».

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом И.

Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схеме.

- А. [безличное], [зато ... двусоставное].
Б. [двусоставное], [также ... двусоставное].
В. [неопределенно-личное], и [двусоставное].

14. Дополните предложение: «Тучи закрыли небо, и от этого...», указывая на следствие.

9 класс. 4 четверть

**Контрольная работа по теме
«Сложноподчиненные предложения»**

К-1. Выпишите сложноподчиненные предложения с союзами *кто, какой*, расставляя знаки препинания.

I. 1. Кто б смел искать девчонки нежной в сей величавой в сей небрежной законодательнице зал? 2. О взгляни приветно в час разлуки на того кто с гордою душой (не)боится ни людей ни муки кто умрет за честь страны родной. 3. Кто живет без печали и гнева тот не любит Отчизны своей. 4. Тот кто вид_л хоть однажды этот край и эту гладь тот почти березк_ каждой ножку рад поцеловать. 5. Кто на лавочке сидел кто на улицу гляд_л Толя пел Борис молчал Николай ногой к_ чал.

II. 1. Такая чудесная погода какая бывает ре_ко в апреле. И вороны кричат (по)весеннему упорно и страс_но. Забормотал тетерев и кто(то) в деревн_ запел на всю округу. 2. Какая (не)обыкновенная картина предстала нашим очам.

К-2. Спишите предложения, расставляя знаки препинания и указывая средства связи между частями (союзы или союзные слова).

Читайте побольше серьезных книг где язык строже и дисциплинированной чем в беллетристике.

Взор охватил лишь ширь земную
Где тесно лишь для пустоты. И в
чащу он проник лесную Где
(ни)где прятаться в кусты.

И вдруг в лучах утреннего солнца я увидел бронзовую скульптуру Ярославны: она стояла на уступе откуда открывались подернутые дымкой путивльские дали. В те дни когда мне были новы все впечатления бытия Тогда какой(то) злобный гений стал тайно посещать меня. Я смотрел в сторону откуда могли ко мне прийти.

Не хотелось возвращаться из того райского уголка земли куда волею судьбы мы попали совершенно (не)ожиданно.

К-3. Спишите предложения, вставляя слово *который* в нужном падеже. Расставьте знаки препинания. Укажите тип придаточного и средства связи между частями предложения. Составьте схемы сложноподчиненных предложений

Вполне естественное чувство грусти у каждого человека вынуждает его разговаривать с любимым делом посвятить свою жизнь.

Нельзя забывать того первого человека стал нуждаться в тебе.

Любовь к людям это ведь и есть крылья человек поднимается выше всего.

Многие из людей я был едва знаком поддерживали меня в трудную минуту. |

Ты не можешь даже и думать о чем(нибудь) и мечтаешь только о том что(бы) пришла твоя собака единственное (по)видимому существо ты привязан.

Ланской вышел имея как всегда неизменно «надменную фигуру» впрочем содержалось довольно доброе сердце.

К-4. Исправьте ошибки в сложноподчиненных предложениях. Укажите союзы или союзные слова. Составьте схемы сложноподчиненных предложений и определите типы придаточных.

1. Когда соревнования окончились от усталости, я с трудом держался на ногах.

2. Стоило жаркое лето на подоконнике, когда расцвели кактусы. 3. Когда распустились листья, на деревьях в траве застрекотали кузнечики. 4. У меня был инструмент для выпиливания при помощи которого решалась задача. 5. Я не выучил правило на основании которого решалась задача. 6. Мы издали увидели наш дом на крыше которого вращался флюгер. 7. Мы ходили на экскурсию в течение, которой я много узнал.

К-5. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Выпишите предложение, в котором заключена основная мысль. Соедините простые предложения в сложноподчиненные. Спишите, расставляя знаки препинания. Укажите способ соединения частей предложения (союзы или союзные слова). Постройте схемы сложноподчиненных предложений. Укажите типы придаточных предложений.

Не реже двух раз в год книги в домашней библиотеке надо чистить щеткой или тряпкой. Пыль и сырость враги книги. Если в книжных шкафах появилась сырость книги следует протирать сухой тряпкой. Шкафы нужно оставлять открытыми. Тогда они хорошо проветриваются.

К-6. Прочитайте текст. Соедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. Запишите, расставляя знаки препинания. Укажите способ связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова).

Составьте схемы лучившихся сложноподчиненных предложений. Определите тип придаточных предложений.

Московский ун_версите^т основан по иниц_ативе М. В. Ломоносова - великого русск_уч_ного. Он всегда являлся центром русской науки и проевщения. В университете имее 23 факультета. В систему учреждений МГУ входят четыре научно(исследовательских) ститута, учебно(научные) станц_и, астр_номическая обс_рватория, ботанический библ_отеки, издательство и типография.

К-7. Прочитайте статью. Озаглавьте ее. Вставьте знаки препинания. При спис_вании объедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. свяаны части сложноподчиненных предложений (союзами или союзными словам

Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Запишите одним предложением, что такое конспект.

В тексте всегда есть основная мысль. Но живет она там не одна. Если бы в книгах была только основная мысль то наверное они состояли бы только из одних заголовков. Можно сравнить книгу с машиной. В машине основная деталь мотор. Но если не будет остального колес руля тормозов машины все(таки) не будет. Так(же) и в тексте кроме основной есть еще и другие важные мысли проблемы «подтемы». Если их найти и пересказать то получится краткий пересказ а если записать конспект.

К-8. Прочитайте текст и запишите его основную мысль. Перестройте, где возможно, простые предложения, объединив их в сложные. Запишите, расставляя знаки препинания. Укажите способ связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова). Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Укажите типы придаточных предложений.

Пам_ть бывает разная. Есть память чу_ств. В ней хр_нятся радости и п_чали. Есть пам_ть ума. Она сохр_няет обдума_ное, понятное. Можно помнить вкус дыни которую вы ели месяц назад потому что у вас есть пам_ть на вкусовые ощущения. А есть еще пам_ть на зап_хи.

Людам во всем помогают разные виды пам_ти. Но что(бы) они (по)настоящему выручали о них надо заботиться тр_нировать и разв_вать

К-9. Прочитайте текст. Запишите его основную мысль. При списывании соедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. Расставьте знаки препинания. Укажите способ связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова). Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Укажите тип придаточного.

Сахарный сок у клена (в)первые обнаружили л_нивые женщины. Так гл_сит старая л_генда (североамериканских индейц_в ирокезов. Такие хозяйки что(бы) не идти к отд_лен_ому роднику за чистой водой надрезали кору ближнего рослого клена и наб_рали полные горшки сока. Эти женщины соверше_но (не)ожида_но прославились как искус_ные поварихи. Все их кушанья б_ыли вкусными и сла_кими.

Больше всего сахара содержится в соке сахарного клена. Его еще называют сахарным деревом. Содержание сахара в сок_такого клена достигает 3%.

К-10. Прочитайте предложенный текст и его основную мысль, сформулированную ниже. Верна ли она? Если нет, исправьте ее и дополните. Соедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. При записывании расставьте знаки препинания. Определите средства связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова). Составьте схемы

сложноподчиненных предложений. Определите тип придаточных предложений.

Трудно предпол_жить что такая простая и (не)обходимая процедура как умывание лица имеет свою курьезную историю. В XVIII веке например (не)обходимо было спец_альное предписание врача. С его помощью можно было заставить францу_кого короля Людовика XV умыться. Во Франци_ в те времена сч_талось что после умывания водой лицо становится чу_ствительным к холоду грубее и летом сильно заг_рает.

Нужно исполнять предписания врача.

К-11. Спишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя вместо пропусков союзы или союзные слова.

1. После обеда в больш_м зале поставили рядами стулья с большими спинками стали соб_раться на собрание должен был проповедовать приезжий Кизиветер. 2. Прасковья Федоровна Михель была самая пр_влекательная умная бл_стящая девушка того кружка _____ вращался Иван Ильич. 3. То переб_рая впеч_тления прошедшего ср_жения то радос_но вообр_жая впечатления он производит известием о победе вспоминая проводы главнокомандующего и товарищей князь Андрей ск_кал в почтовой бр_чке испытывая чу_ство человека долго ждавшего и (на)конец достигшего начала желаемого счастья. 4. Князь Андрей не только после своего пут_шествия но и после своего похода во время был лиш_н всех удо_ств чистоты и изящества испытывал приятное чу_ство отдыха среди тех р_скошных условий жизни он пр_вык с детства.

К-12. Отредактируйте текст, устранив ошибочное повторение союзного слова. Расставьте знаки препинания.

Только нужный примет который используется в практик_ получает наим_нование. Грибники дают название только тем грибам которые они соб_рают у (не)с_едобных(же) которые (н_)кто (не)б_рет далеко не всегда есть название. Перевод гриба который ранее не употреблялся в пищу в класс с_едобных связан с тем что он пр_обретает имя. Слово как(будто) прор_стает с позн_ваемым пр_дметом.

К-13. Отредактируйте текст, устраняя неоправданное повторение союзного слова. Расставьте знаки препинания.
ДОЛГОЛЕТИЕ ЦВЕТОВ

Что вы знаете о продолжительност_жизн_цветов которые р_стут (во)круг наших домов в наших садах и парках?

Куст пиона на одном месте может прожить 16-20 лет. Десятки лет живут кусты с_рени и жасмина. Известен сорт ириса который был выв_ден более ста лет назад. Он размножался все эти годы и жизнь его (не)пр_кратилась до нынешнего времени.

О (не)обычном долголетию_розовых кустов которые кажутся такими хрупкими и (не)долговечными можно ра_казывать легенды. В Ясной Полян_сохр_нились кусты роз которые цвели еще при жизн_Л. Н. Толстого. В Германии_известен куст розы которая живет 500 лет.

К-14. Спишите, исправляя ошибки в расстановке знаков препинания. Укажите тип придаточного предложения.

1. Искусство художника р_стет вместе с народом который, он изображает. 2. Только творя мы можем получить все то, счастье которое дает свободный труд. 3. Бывает храбрость которую, опасность сама пор_ждает. 4. Опасность - всегда существует для тех, кто ее боится. 5. Самый счастливый человек, тот который дает

счастье наибольшему числу людей. 6. В ком нет любви к стране родной, те сердцем, нищие калеки. 7. Лживое лицо скроет все что, задумало коварное сердце. 8. Не в количестве знаний заключается образование но в полном понимании и искусном признании, всего того что знаешь.

К-15. Спишите, расставляя знаки препинания и согласовывая союзные слова.

1. Я угнездился под деревом у котор_ сучья начинались ни_ко над землей и следовательно могли защитить меня от дождя и полюбовавшись окрес_ным видом заснул себе бе_мятежным сном котор_ знаком одним охотникам. 2. Муромский как образованный европеец под_ехал к своему противнику и учтиво его пр_ветствовал. Берестов отвечал с та-ким(же) усердием с каков_ цепной медведь кланяется господам по приказанию своего вожатого.

К-16. Из каждой пары простых предложений составьте сложноподчиненное с придаточным определительным. Определите, где это можно, число, род и падеж союзного слова. Подчеркните в главном предложении слово, которое ж придаточном предложении заменено союзным.

Древним грекам хорошо было известно масло. Его они употребляли не столько как продукт питания сколько в качестве крема для кожи и волос.

В некоторые сорта зеленого чая в Китае добавляют лепестки жасмина. Они придают напитку особый вкус и аромат.

Чай для тибетцев (не)напиток а еда что(то) (в)роде супа. Он варится в котлах и подается в плоских чашках с солью маслом и молоком.

Некоторые жители Аляски из племени квакиутль любят есть снег. Его взбивают до «густых сливок» смешивают с рыбьим жиром ч__рной патокой и сырыми ягодам