

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ  
ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. АЛЬКИНО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПОХВИСТНЕВСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

от «28» августа 2020 г.

**ПРОВЕРЕНО**

Зам. директора по  
УВР \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ СОШ

с.Алькино

\_\_\_\_\_ Маннанов.Ф.М

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по Родной**  
**литературе**  
**5-9 класс**

Алькино 2020

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному языку и литературе для обучающихся 8 классов основной общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Закона РФ № 273 от 29.12. 2012 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897);
3. Программы по татарскому языку татарской литературе для средней общеобразовательной школы для 5 -11 классов. Казань. Издательство «Магариф».
4. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2021-2022 учебный год.

## **Личностные результаты**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **Устное народное творчество**

#### ***Учащийся 5 класса научится:***

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, «традиционным» фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и народа, формирования представлений о татарском национальном характере,

- видеть черты татарского национального характера в героях сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения,

- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию,

- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок «устного рассказывания»,

- пересказывать сказки, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы,

- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной, видеть «необычное в обычном», устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

**Учащийся 5 класса получит возможность научиться:**

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа,
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор,
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии,
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками.

**Древняя литература. Литература XVIII века. Литература XIX–XX веков. Литература ВОВ.**

**Учащийся 6-9 класса научится:**

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, устанавливать поле «читательских ассоциаций», отбирать произведения для чтения;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения,
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации,
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя свое отношение к прочитанному,
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств.

**Тематическое планирование уроков родной литературы(татарской) для обучающихся 5 класса на 2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>І четверть Татарское народное творчество.</b>		
1,2	Устное народное творчество. Особенности пословиц, поговорок, загадок.	<b>2ч</b>

3,4,5	Татарские народные сказки. Конфликт добра и зла в сказке "Ак байтал", "Үги кыз",	<b>3ч</b>
<b>Окрыляясь народным творчеством.</b>		
6	Общие черты и различия басен Г.Тукая, А.Исхака, И.Крылова.	<b>1ч</b>
<b>Образцы Древней литературы.</b>		
7	Слово о Кол Гали. Поэма «Кыйссаи Йосыф».	<b>1ч</b>
<b>Образцы литературы времен Казанского ханства.</b>		
8	Слово о Мухамадьяре.	<b>1ч</b>
<b>Литература XIX века.</b>		
9	Жизнь и творчество К. Насыри. Знакомство с произведениями «Патша белән карт», "Бай һәм хезмәтче"	<b>1ч</b>
<b>Литература начало XX века.</b>		
10	Жизнь и творчество Г.Тукая. Воспевание трудолюбия в его стихах.	<b>1ч</b>
11	Проблемы нравственности в сказке Г.Тукая «Су анасы». Писатели о Г.Тукае.	<b>1ч</b>
<b>Литература XX века.</b>		
12	Г.Ибрагимов и его творчество.	<b>1ч</b>
13	Слово о Г.Ибрагимове. Воспевание природы в рассказах "Яз башы".	<b>1ч</b>
14	Слово о Мусе Джалиле. Арии из либретты "Алтынчәч".	<b>1ч</b>
15	Муса Жалил «Жик ариясе»	<b>1ч</b>
16	Муса Жалил «Алтын чәч ариясе»	<b>1ч</b>
<b>Литература времен ВОВ.</b>		

17	Вера в победу и бессмертие в произведениях М.Джалиля “Кызыл ромашка”	1ч
18	М.Джалиля “Жырларым”	1ч
19	Понятие о жанре баллады. О картине Х.Якупова «Хөкем алдыннан»	1ч
20	Сочинение по картине Х.Якупова «Хөкем алдыннан»	1ч
21	Слово о Ф.Кариме. О любви к родной природе в рассказе «Кыр казы».	1ч
22	Подвиг солдата и тоска по родине в стихотворениях Ф.Карима “ Ватаным өчен”, “Сөйләр сүзләр бик күп алар”.	1ч
23	Слово о Г.Кутуе. Понятие о белом стихе. Образы героев ВОВ в произведении “Сагыну”.	1ч
24	Слово о С.Хакиме. В музее С.Хакима. Образы животных в стихотворении “Колын”. Писатели о С. Хакиме.	1ч
Литература после ВОВ.		
25	Слово о Ф.Хусни . Проблема выбора профессии в рассказе «Чыбыркы».	1ч
26	Родная страна, родной край. Слово о Н. Исанбет. Описание красоты родного края в стихотворении “Бэхет кайда була”	1ч
27	Слово о Ф.Яруллине. Победа добра над злом в сказке “Зәңгәр күлдә Ай коена”.	1ч
Родная страна, родной край.		
28	Слово о Н.Исанбет. Описание красоты родного края в стихотворении «Туган ил»	1ч
29	Картины. Красота природы.	1ч
30	Нажип Мадьяров	1ч
31	Нажип Мадьяров “Сиңа кайттым, гүзәл туган жирем”	1ч

32	Фоат Садриев “Тургай ни дип жырлый”	1ч
Переводная литература.		
33	Слово об А.Платонове. Жизнь деревни во время ВОВ в рассказе «Ягъфэр бабай».	1ч
34	Литературные музеи Республики Татарстан.	1ч

**Тематическое планирование уроков родной литературы(татарской) для обучающихся 6 класса на 2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>От мифов к реальности. Устное народное творчество (10 часа). Мифлардан чынбарлыкка. Халык</b>		
1	Фольклор- коллективное творчество народа. Жанры фольклора. Детский фольклор. ( колыбельные песни, загадки, скороговорки, пословицы и др.)/ Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. Фольклор эсэрлэренен жанрлары. Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизэйткечлэр, мэкальлэр һ.б.).	3ч
2	Мифы. Татарские народные мифы. Чтение мифов “Леший”, “Как обманут Лешего?”/ Мифлар. Татар халык мифлары. «Шүрэле», «Шүрэләне ничек алдарга?» мифларын уку.	2ч



3	<p>Мифы “Водяная”, “Домовой”, “Дедал и Икар”. Пьеса Р.Батуллы “Демон”./ «Су иясе», «Өй иясе», «Дедал белән Икар» мифлары. Рабит Батулланың “Албасты” пьесасы. фольклор. ( колыбельные песни, загадки, скороговорки, пословицы и др.)/ Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. Фольклор эсэрлэренең жанрлары. Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизэйткечләр, мәкальләр һ.б.).</p>	3ч
4	<p>Пословицы и поговорки. Различие между пословицами и поговорками Русские эквиваленты татарских пословиц и поговорок. /Мәкальләр һәм әйтемнәр. Мәкаль белән әйтемнең аермасы. Татар мәкальләре һәм әйтемнэренең русча эквивалентлары.</p>	2ч
<p><b>Народные мелодии: и петь заставляють, и плакать (9 часа).</b></p>		
5	<p>Народные песни. Жанры народных песен. Обрядовые песни и особенности их возникновения. Праздник Сумбуля. Чувашский народный праздник “Чуклеме”./ Халык жырлары. Халык жырларының жанрлары. Йола жырлары, аларның килеп чыгу үзенчәлеге. Йола бәйрәмнэреннән Сөмбелә бәйрәме. Чуваш халык бәйрәме Чуклеме.</p>	2ч
6	<p>Исторические песни. Песня “ В осенних резких ветрах”. Игровые песни. Песня “Кария – Закария”. /Тарихи жырлар. “Көзге ачы жилләрдә” жыры. Уен жырлары. “Кәрия-Зәкәрия” жыры. һ.б.).</p>	3ч
7	<p>Стихи Г.Тукая “Родной язык” и “Родная деревня”. Краткие сведения о композиторе А.Монасыпове./ Г.Тукайның “Туган тел” һәм «Туган авыл» шигырьләре. Композитор А.Монасыпов турында кыскача белешмә.</p>	2ч

8	Гимн Республики Татарстан. Исполнитель песни – певец. Певец Р.Вагапов – основоположник национальной профессиональной эстрады. / Татарстан Республикасы гимны. Жырны башкаручы – жырчы. Жырчы Р. Ваһапов – милли профессиональ эстрадага нигез салучы.	2ч
Дорог ты, человек мой родной! (5 часа) Кадерле син, кеше – туганым! (5 сәгать)		
9	Творчество М.Джалиля, стихи “Цветы”, “Лишь была бы свобода”./ М.Жәлил ижаты, «Чәчәкләр», «Тик булса иде ирек» шигырьләре.	2ч
10	Творчество А.Еники. Рассказ «Родная земля». /Ә.Еники ижаты, «Туган туфрак» хикәясе.	2ч
11	Творчество А.Еники. Рассказ «Родная земля»./ Ә.Еники ижаты, «Туган туфрак» хикәясе.	1ч
Пушистые снега прошли... (13 часа). Энже карлар явып үткән... (13 сәгать)		
12	Творчество Г.Ибрагимова. Рассказ«Снег идёт». Г.Ибраһимов ижаты, «Кар ява» хикәясе.	2ч
13	Творчество К.Наджми.Стихотворение “Интересная история”./ К.Нәжми ижаты, «Кызыклы хәл» шигыре.	1ч
12	Творчество Г.Ибрагимова. Рассказ«Снег идёт». Г.Ибраһимов ижаты, «Кар ява» хикәясе.	1ч
13	Творчество К.Наджми.Стихотворение “Интересная история”./ К.Нәжми ижаты, «Кызыклы хәл» шигыре.	2ч

14	Творчество Стихотворение “Платья ёлки”. Творчество Р.Валиевой. Стихотворение “Маленькая ёлочка”. /М.Фәйзуллина иҗаты, «Чыршы күлмәкләре» шигыре. Р.Вәлиева иҗаты, «Нәни чыршы» шигыре.	2ч
15	Творчество Т.Миннуллина. Пьеса “Акбай и Дед Мороз”. / Т.Миннуллин иҗаты, «Акбай һәм Кыш бабай» пьесасы.	2ч

**Тематическое планирование уроков родной литературы(татарской) для  
обучающихся 7 класса на 2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Татарское народное творчество. 2 ч.</b>		
1	Дастан.	1ч
2	Ибегай.	1ч
<b>Литература начало XX века. Габдулла Тукай. 2ч.</b>		
3	Национальные мелодии	1ч
4	Зимний вечер	1ч
<b>Галимжан Ибрахимов. 2ч.</b>		
5	Дети природы.	1ч
6	Теория литературы. Рассказ.	1ч
<b>Хади Такташ. 2ч.</b>		
7	Белые цветы.	1ч

8	«Алсу»	<b>1ч</b>
<b>Литература Великой отечественной войны. 3ч.</b>		
9	Гадел Кутуй «Художник»	<b>1ч</b>
10	Фатих Карим «Унас весна»	<b>1ч</b>
11	«Много слов которые нужно рассказать»	<b>1ч</b>
<b>Литература второй половины XX века. 16 ч.</b>		
12	Хэсэн Туфан «Дикий гусь»	<b>1ч</b>
13	«У кого теплая рука»	<b>1ч</b>
14	Литературная теория	<b>1ч</b>
15	Гомар Баширов «Вот тебе на!»	<b>1ч</b>
16	Слово о Ф.Кариме. О любви к родной природе в рассказе «Кыр казы».	<b>1ч</b>
17	Ибрахим Гази «Мальчик со звездочкой »	<b>1ч</b>
18	Амирхан Еники «Кто спел?»	<b>1ч</b>
19	Теория литературы. Психологизм.	<b>1ч</b>
20	«Родная земля»	<b>1ч</b>
21	Сибгат Хаки «Вставайте Мусы»	<b>1ч</b>
22	«Татары умерли улыбаясь»	<b>1ч</b>

23	«Садоводы»	<b>1ч</b>
24	Теория литературы. Поэма.	<b>1ч</b>
25	Нажар Нажми «Татарский язык»»	<b>1ч</b>
26	Гульшат Зайнашева «Родная земля - Татарстан»	<b>1ч</b>
27	Мухаммат Махдиев «Мы дети 41 годов»	<b>1ч</b>
28	Теория литературы .Повесть.	<b>1ч</b>
Литература нашего времени. 7 ч.		
29	Туфан Миннуллин «Мы здесь родились, мы здесь выросли	<b>1ч</b>
30	Литературная теория. Повесть.	<b>1ч</b>
31	Марсель Галиев «Основа»	<b>1ч</b>
Литературная связь		
32	Иван Крылов «Лебедь, щука и рак»	<b>1ч</b>
33	«Волк и баран»	<b>1ч</b>
34	Теория литературы. Басня	<b>1ч</b>
35	Александр Сергеевич Пушкин	<b>1ч</b>

**Тематическое планирование уроков родной литературы(татарской) для обучающихся 8 класса на 2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Планируемая	Фактическая
<b>1.Халык авыз ижаты. Бәетләр. (Устное народное творчество. Байты.) 2 ч.</b>				
1	Байт « Сак – Сок.» 5 с.	1ч		
2	Байт « Сюембика.» 12с	1ч		
<b>2 Театр һәм сәнгать. ( Театр и искусство) 5 ч.</b>				
3	Развитие речи. История татарского театра. 38 с.	1ч		
4	С. Гиззатуллина- Волжская. Первая женщина актриса татарского театра. 42 с.	1ч		
5	Г. Камал. Комедия « Первый театр.» 20 с.	1ч		
6	Художник В. Маликов. 76 с. Композитор Султан Габаши. Опера « Рабочий» 86с.	1ч		
<b>Йолалар. Табигать. Хезмәт. ( Обычаи. Природа. Труд.) 11 ч.</b>				
7	Народный праздник « Каз өмәсе»	1ч		
8	Г. Исхаки. Отр. из повести « Сөннәтче бабай» ,48-55 с.	1ч		
9	Г. Исхаки. Отр. из повести « Сөннәтче бабай» ,48-55 с.	1ч		
10	С. Гиззатуллина- Волжская. Первая женщина актриса татарского театра. 42 с.	1ч		
11	Г. Баширов. Отр. из повести «Родной край – зеленый колыбель», 55- 74 с.	1ч		
12	Г. Баширов. Отр. из повести «Родной край – зеленый колыбель», 55- 74 с.	1ч		
13	Г. Апсалямов. Отр из романа « Белые цветы», 106 – 130с.	1ч		

14	Г. Апсалямов. Отр из романа « Белые цветы», 106 – 130с.		1ч		
15	Внекл. чтение Г. Апсалямов « Белые цветы»		1ч		
16	Ш. Ракипов. Отр.из повести « Цветы умеют разговаривать.» 146- 157 с.		1ч		
17	Ш. Ракипов. Отр.из повести « Цветы умеют разговаривать.» 146- 157 с.		1ч		
18	Р. Мухаммадиев. Отр.из повести « Первый подснежник» 194- 202 с.		1ч		
Сугыш темасы. (тема войны) 9 ч.					
19	М. Джалиль.		1ч		
20	Стихи « Мои песни»,		1ч		
21	« Дуб».		1ч		
22	Развитие речи. Как ты понимаешь героизм? Художник Х. Якупов « Перед приговором.» Образ М. Джалиля. 103 с.		1ч		
23	К. Наджми. Отр.из поэмы « Тетя Хаят» 83 с.		1ч		
24	К. Наджми. Отр.из поэмы « Тетя Хаят» 83с.		1ч		
25	Внеклассное чтение. Н. Давли « Между жизнью и смертью»		1ч		
26	Ш. Галиев отр.из поэмы « Письмо отцу.» 181 с.		1ч		
27	Ш. Галиев отр.из поэмы « Письмо отцу.» 181 с.		1ч		
5.Революция чорында халык язмышы. (Судьба народа в годы революции.) 7ч.					

28	К. Наджми «Горе тети Минлебики.» 78-83 с.	1ч		
29	А. Расих. Отр.из романа «Внук ишана», 158- 168 с.	1ч		
30	К. Наджми «Горе тети Минлебики.» 78-83 с.	1ч		
31	А. Расих. Отр.из романа «Внук ишана», 158- 168 с.	1ч		
32	Г. Ахунов. Отр.из романа «Девушка из Идели» 168-180 с.	1ч		
33	Г. Ахунов. Отр.из романа «Девушка из Идели» 168-180 с.	1ч		
34	Татарские национальные праздники. Закрепление.	1ч		

**Тематическое планирование уроков родной литературы(татарской) для обучающихся 9 класса на 2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Планируемая	Фактическая
<b>1.История татарской литературы. 3ч.</b>				
1	История тюркской татарской литературы.	1ч		
2	Культурное разделение	1ч		
3	Древние уйгурские летописи	1ч		
<b>Тюркская литература во время исламизации. 3ч.</b>				



4	Махмуд Кашгари «Диване лагате тюрк»	1ч		
5	Творчество Ахмад Ясави и Сулеймана Бакыргани	1ч		
6	Жанры Мадхия и Марсия	1ч		
<b>Тюркско татарская литература времен Золотой орды. 3ч.</b>				
7	Идегай(Отрывок)	1ч		
8	Теория литературы. Трагедия.	1ч		
9	Литературная критика. «Идегай»	1ч		
<b>XVII-XVIII век тюркской татарская литература. 6 ч.</b>				
10	Творчество Маула Колый.	1ч		
11	Суфийская литература.	1ч		
12	Махтумколый Фираги «Плакало бы дерево»	1ч		
13	Махтуймколый Фираги “Нужда”	1ч		
14	Культурные ценности.	1ч		
<b>Татарская литература XIX века. 2ч.</b>				
15	История литературы XIX век.	1ч		
16	Поэзия XIX века.	1ч		
<b>Проза XIX века. 6 ч.</b>				

17	Проза второй половины XIX века.	1ч		
18	Муса Акегет “Хисаметдин менла”	1ч		
19	Риза Фахретдин «Әсмә, яки Гамал вә жәзә»	1ч		
20	Проза второй половины XIX века.	1ч		
21	Муса Акегет “Хисаметдин менла”	1ч		
22	Риза Фахретдин «Әсмә, яки Гамал вә жәзә»	1ч		
23	Захир Бигиев “Меңнәр яки гузәл кыз Хәдичә”	1ч		
24	Шакир Мухамадиев “Япон сугышы и доброволец”	1ч		
25	Теория литературы. Басня	1ч		
Начало татарской драматургии. 1ч.				
26	Габдрахман Ильяси «Бичара кыз»	1ч		
Татарская литература XX века. 7 ч.				
27	История театра. Галиаскар Камал.	1ч		
28	Галиаскар Камал. “Первый театр”. Литераторы.	1ч		
29	Теория литературы. Комедия. Трагикомедия. Шариф Хусаенов.	1ч		

30	Шариф Хусаенов «Белое платье моей мамы».	<b>1ч</b>		
31	Габдулла Тукай «Молитва моей мамы»	<b>1ч</b>		
32	Зиннур Мансуров «Кодекс по Тукайски»	<b>1ч</b>		
33	Разил Валиев «Человек»	<b>1ч</b>		
34	Заключение, подведение итогов.	<b>1ч</b>		







