

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с.Алькино муниципального района Похвистневский Самарской области (ГБОУ СОШ с.Алькино)

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____/Г.Р.Тазетдинова
Протокол № ____
от «14» авг. 2020 г.

«Проверено»
Зам. директора по УВР
_____/Г.К.Шайхутдинова
от «25» авг.2020г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ с. Алькино
_____/Ф. М. Маннанов
от «26» авг. 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ручному труду в 1 классе для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями вар.1)
2020 – 2021 учебный год.

Программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класс

Автор программы В.В.Воронкова.- М., 2019 г.

Программа рассчитана:
1 класс – 34 часа 1 час в неделю
Составитель: Гайнанова А.М.

с. Алькино, 2020

Пояснительная записка

Цель учебного предмета «Ручной труд» – всестороннее развитие личности обучающихся младшего школьного возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки к последующему обучению в старших классах, развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи учебного предмета «Ручной труд»:

- 1.повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению;
- 2.овладение скоординированной моторикой мелких мышц руки, внимания;
- 3.приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- 4.приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- 5.формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду.

Программа разработана с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями школьного возраста, предусматривает реализацию соответствующих коррекционных задач, базируется на научных позициях специальной педагогики и специальной психологии, обуславливающих необходимость коррекционной работы, широкое использование предметно-практической деятельности, современных средств наглядности и технических средств.

В основу разработки программы обучающихся с умственной отсталостью заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством

реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – ошпывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
- знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
- учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» отводится 1 час в неделю и 34 часа в год.

Результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностные результаты

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

В результате изучения курса «Ручной труд» учащиеся **должны знать:**

-правила организации рабочего места;

-виды трудовых работ (лепка, конструирование, резание бумаги, наклеивание, сматывание ниток);

-названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей).

Обучающиеся должны уметь:

-самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

-анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

-владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками; конструировать из деревянного конструктора);

Содержание учебного предмета «Ручной труд» в 1 классе

№	Раздел	Содержание
1.	Работа с пластилином	<p>Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «ощипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прощипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>
2.	Работа с природными материалами	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.</p>
3.	Работа с бумагой	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую</p>

		<p>форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p>Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p>
4.	Работа с текстильными материалами	<p>Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</p> <p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p>

Тематическое планирование

№	Тема урока	Цель и задачи урока, коррекционно-развивающая деятельность	Наглядный материал, оборудование	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда.	<p>Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира; расширение знаний о предметном мире как результате трудовой деятельности человека; проверка знаний о природном и рукотворном мире. Формирование умений узнавать, называть и вспоминать известные предметы. Закрепление имеющихся представлений о предметном мире. Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p>	1
2	Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко».	<p>Формирование представлений о пластилине, глине. Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «аппликация». Обучение приёмам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. Обучение пониманию и использованию в работе графических изображений на листах дидактического материала. Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Заготовка к аппликации «Яблоко», пластилин, подкладные доски, стеки.</p> <p>Образец изделия</p>	1

		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
3	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>Сбор природного материала.</p>	<p>Формирование знаний о природных материалах и той среде, где их находят; расширение представлений о предметах природного мира; формирование представлений о природном материале как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах; расширение представлений о предметах рукотворного мира, сделанных из цветов, веточек, травы, и определение их функциональной значимости в жизни человека.</p> <p>Формирование умения собирать природный материал.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация природных материалов. Практические – сбор природных материалов.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Мешочки, папки для сбора природного материала.</p>	1
4	<p>Работа с природным материалом.</p> <p>Аппликация «Бабочка».</p>	<p>Закрепление представлений о деревьях; развитие воображения; закрепление понятия «аппликация»; формирование умения повторять за учителем анализ образца, выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Лист картона, природный материал. Образец изделия</p>	1

		<p>Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала. Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
5	Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги.	<p>Расширение социального опыта ребёнка.</p> <p>Формирование представлений о бумаге как поделочном материале; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая) и назначением.</p> <p>Развитие осязания и слуховой чувствительности.</p> <p>Формирование умения узнавать и называть цвета бумаги, различать нецветную бумагу (белую, серую, черную).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация коллекции «Виды бумаги».</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Коллекция «Виды бумаги».</p>	1
6	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	<p>Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта.</p> <p>Формирование знаний о геометрической фигуре «квадрат». Дать сведения об основных признаках фигуры «квадрат» (четыре стороны, угла, середина).</p> <p>Развитие умения различать квадрат по величине.</p> <p>Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Заготовки из бумаги для поделки. Образец изделия.</p>	1

		<p>предметами, имеющими квадратную форму. Обучение приёму «сгибание квадрата с угла на угол». Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). Закрепление представлений и знаний о геометрической фигуре «треугольник». Формирование умения устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник» и «квадрат». Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно- двигательной координации. Развитие комментирующей речи. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
7	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Наборная линейка».	<p>Проверка знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Формирование знаний о геометрической фигуре «прямоугольник». Дать сведения об основных признаках фигуры «прямоугольник» (четыре стороны, по две – одинаковой длины, четыре угла – все прямые). Обучение навыку соотносить прямоугольник с предметами реальной окружающей действительности. Формирование умения устанавливать сходство и различие прямоугольника с квадратом и треугольником. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры «прямоугольник» (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая сторона, середина, верхний, нижний, левый, правый угол). Обучение приёмам «сгибание</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Заготовки из бумаги для поделки. Образец изделия.</p>	1

		<p>прямоугольника пополам» и «совмещение углов с опорными точками» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Формирование представлений о функциональной значимости предметов, сложенных из бумаги. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
8	<p>Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец».</p>	<p>Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Обучение приёмам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник. Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.</p>	1
9	<p>Работа с бумагой. Работа с ножницами.</p>	<p>Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства. Формирование представлений об орудиях труда. Расширение знаний о ножницах, их</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты.</p>	1

		<p>устройстве, функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Формирование правильной посадки при работе ножницами. Формирование умения правильно держать инструмент. Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Учебник.</p> <p>Бумага, ножницы.</p>	
10	<p>Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов.</p>	<p>Повторение правила обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Обучение приёму «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник. Бумага, ножницы.</p>	1
11	<p>Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь». «Свёкла». «Репа».</p>	<p>Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куса пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p>	1

		<p>«Овощи». Закрепление приёмов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свёкла, репа), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина».</p> <p>Обучение приёму «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковь, свекла) и самостоятельно (репа).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.</p>	
12	Работа с природными материалами. «Ёжик».	<p>Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность).</p> <p>Обучение использованию шишки в конструктивной деятельности и развитие у детей воображения.</p> <p>Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе.</p> <p>Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами.</p> <p>Закрепление приёмов работы с пластилином «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Коррекция недоразвития механизма мышечного регулирования.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Еловые шишки, пластилин.</p> <p>Образец изделия</p>	1

		Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.		
13	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта). Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Обучение приёму разрывания бумаги на части. Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Закрепление знаний об аппликации. Закрепление представлений о природных явлениях (осень) и предметов природного мира (деревьях). Обучение приёму наклеивания обрывных листочков на основу. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Учебник. Бумага, клей, заготовки. Образец изделия.	1
14	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прощипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».	Формирование представлений о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски. Образец изделия.	1

		<p>шарообразной формы. Обучение приёму «прощипывание пластилина». Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания». Учить соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры. Коррекция мелкой моторики: координация движений пальцев, регуляция мышечного усилия.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
15	Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик».	<p>Повторение признаков фигуры «прямоугольник». Закрепление знаний о ножницах и правилах работы с ними. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Коррекция восприятия цвета - закрепление умения узнавать, различать и называть цвета (жёлтый, оранжевый, красный).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы. Образец изделия.	1

16	Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование. «Декоративная веточка».	Обучение приёму «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки. Коррекция зрительно – двигательной координации. Обучение приёму «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Коррекция дифференциации движения пальцев и координации рук. Воспитание аккуратности. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы, палочка. Образец изделия.	1
17	Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок».	Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Формирование умения размечать по шаблону. Обучать приёму «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы. Образец изделия.	1
18	Работа с бумагой. Резание по незначительно изогнутым линиям. «Листочки».	Закрепление понятий о прямых линиях (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Формирование представлений о кривых линиях	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты.	1

		<p>(дугообразные, волнообразные, спиралеобразные). Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Формирование умения размечать по шаблону (графические упражнения). Обучать приёму «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по дугообразной линии. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Бумага, ножницы. Образец изделия.</p>	
19	<p>Работа с бумагой. Аппликация «Цветы в корзине».</p>	<p>Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Повторение практических действий с бумагой (рвётся, мнётся, гнётся, клеится, режется). Закрепление приёма криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Повторение приёма «сминание бумаги». Формирование графических умений по скруглению прямоугольных форм (квадрат). Обучение приёму «скругление углов прямоугольной формы». Развитие навыков планирования ближайшей операции с помощью предметно – операционного плана. Коррекция недостатков пространственной ориентировки а процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Развитие синхронной работы рук.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы. Образец изделия.</p>	1

		<p>Развитие воображения.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
20	<p>Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок.</p>	<p>Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Ознакомление с работой с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение наматыванию ниток в клубок. Обучение выполнению предметно – практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Разнообразные нитки.</p>	1
21	<p>Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы.</p> <p>Аппликация «Фрукты на тарелке».</p>	<p>Формирование представлений о предметах природного мира группы «Фрукты». Развитие умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху).</p> <p>Формирование умения рисовать по линиям или</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Бумага, ножницы. Образец изделия</p>	1

		<p>опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Обучение приёму резания ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук. Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
22	<p>Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик».</p> <p>«Гусеница».</p>	<p>Формирование представлений о геометрической фигуре «круг» и умений соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Бумага, ножницы. Образцы изделий.</p>	1
23	<p>Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход».</p>	<p>Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».</p> <p>Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Обучать делению стороны на 4 равные части посредством сгибания несколько раз. Обучение приёму «сгибание сторон к середине». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Бумага, ножницы. Образец изделия.</p>	1

		<p>пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Развитие умения понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом. Развитие умения узнавать и называть геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
24	<p>Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги».</p>	<p>Формирование представлений о симметрии. Обучение способу симметрического вырезания. Повторение признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Закрепление умения сгибать прямоугольник пополам. Закрепление приёмов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям.</p> <p>Формирование умения делать разметку по шаблону. Обучение приёму «плетение вверх-вниз». Коррекция восприятия направления движения (сверху, снизу, выше, ниже). Развитие чувства ритма. Коррекция внимания.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Бумага, ножницы. Образец изделия.</p>	1

		плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.		
25	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг».	Расширение представлений об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Формирование умения анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Обучение приёму разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Закрепление умений вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат). Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы. Образец изделия.	1
26	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках»	Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Обучение анализу аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приёмы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Формирование представлений о предметах симметричного строения. Обучение планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана, оцениванию качества выполненного изделия, нахождению ошибок и причин их возникновения. Обучение симметричному вырезанию изображений сложного контура. Закрепление умений обрывать бумагу. Коррекция	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы. Образец изделия	1

		<p>пространственных представлений и пространственной ориентировки.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий</p>		
27	Работа с пластилином. Лепка макета «Девочка в лесу».	<p>Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.</p> <p>Знакомство с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова – шар, туловище, руки, ноги – усечённый конус.</p> <p>Закрепление приёмов раскатывания пластилина.</p> <p>Обучение соблюдению пропорциональных отношений в изделии и соединение их в единую конструкцию.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Пластилин, подкладные доски. Образец изделия.</p>	1
28	Работа с природными материалами. «Ёжик»	<p>Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах.</p> <p>Совершенствование навыков скатывать из пластилина заготовку конической формы. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план. Развитие воображения.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Пластилин, подкладные доски, природный материал.</p> <p>Образец изделия.</p>	1

		Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.		
29	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Обучение навыку вырезать четырёхлепестковые лепестки. Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Обучение выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения сгибать квадрат в три раза. Закрепление приёмов «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Повторение признаков геометрических фигур «квадрат», «прямоугольник» и «треугольник». Закрепление приёма «вырезание по незначительно изогнутой линии». Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы.	1
30	Работа с нитками. Наматывание ниток «Сердце». «Пчела».	Закрепление знаний о нитках. Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение приёму «наматывание ниток на основу». Формирование умения повторять за	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Нитки, основа для наматывания.	1

		<p>учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану. Обучение предметно – практическим действиям в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развитие пластичности кисти руки, точности движений. Воспитание аккуратности. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	Образцы изделий.	
31	Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Стрекоза». «Вишенки».	<p>Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучать приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представлений о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый); обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук. Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, картон. Образцы изделий.	1
32	Работа с природными материалами. «Пчёлки», «Стрекозы».	<p>Выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с</p>	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Картон, природный материал. Образцы изделий.	1

		<p>поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала.</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>		
33	Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	<p>Повторение свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Формирование представлений об инструментах (иглы, ножницы, напёрсток). Знакомство с правилами безопасной работы с иглой. Выработка умения вдеть нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Обучение приёму шитья «игла вверх-вниз». Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закрепление представлений о разнохарактерных линиях (прямая, вертикальная, наклонная).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p> <p>Иголки, нитки, шаблоны.</p> <p>Образцы изделий.</p>	1
34	Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	<p>Закрепление знаний о нитках. Закрепление правил безопасной работы с иглой. Выработка умения вдеть нитку в иголку, закреплять её в начале и конце строчки (прошивание два-три</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации. Плакаты.</p> <p>Учебник.</p>	1

		<p>раза на одном месте). Закрепление понятий «шитьё», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Обучение вышиванию в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).</p> <p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--