

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с.Алькино муниципального района Похвистневский Самарской области (ГБОУ СОШ с.Алькино)

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____ /Г.Р.Тазетдинова

Протокол № _____

«Проверено»
Зам. директора по УВР
Алькино
_____ /Г.К.Шайхутдинова

Маннанов
от «25» авг.2020г.
от «14» авг. 2020 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ с.
_____ /Ф. М.

от «26» авг. 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по психокоррекционной работе в 1 классе для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями вар.1)
2020 – 2021 учебный год.**

Программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класс

Программа рассчитана:
1 класс - 34 часа 1 час в неделю
Составитель: Гайнанова А.М.

с. Алькино, 2020

Пояснительная записка

Цель программы: Расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции обучающихся через обогащение и развитие психомоторики и сенсорных процессов.

Задачи программы.

Образовательные:

1. Формировать представление обучающихся о себе и об окружающей действительности.
2. Обогащать сенсорный опыт обучающихся.

Коррекционно-развивающие:

1. Совершенствовать общую и мелкую моторику, развивать двигательную сферу обучающихся.
2. Корректировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), развивать познавательную сферу обучающихся.
3. Развивать социально-эмоциональную и волевую сферы обучающихся.

Воспитательные:

1. Способствовать формированию адекватной самооценки, восприятия себя и окружающих.
2. Развивать личностные качества и социальные навыки обучающихся.

Данный курс осуществляется с детьми начальных классов и рассчитан на 34 часа, по 1 часу в неделю в каждом классе. На каждое занятие отводится по 20-25 минут учебного времени на подгруппу или на одного обучающегося при проведении индивидуальных занятий.

Численность группы не более 5-6 человек. Коррекционно-развивающая работа по реализации программы строится на основе диагностики (комплектование подгрупп для занятий с учётом структуры дефекта, уровня психомоторного и сенсорного развития; контроль над усвоением программы обучающимися воспитанниками осуществляется на основе динамического наблюдения и исследования уровня развития основных параметров программного материала). Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года в форме динамического контроля. Коррекционно-развивающая работа предусматривает также систему тренинговых и игровых занятий, составной частью которых являются дидактические игры и упражнения для комплексного сенсомоторного развития обучающихся, воспитанников начальных классов.

Программа носит модульный характер (инвариантная и вариативная части).

Инвариантная часть предусматривает темы, направленные на развитие и коррекцию психических процессов, формирование адекватной самооценки, положительной восприятие себя и других, развитие произвольности в социально-эмоциональной сфере.

Вариативная часть программы предполагает подбор индивидуально-дифференцированных заданий с учётом психофизических возможностей обучающихся, воспитанников, разработку индивидуального образовательного маршрута для формирования базовых компонентов психомоторного и сенсорного опыта обучающихся, воспитанников.

Структура содержания программы представлена 4-мя блоками:

- двигательная сфера;
- сенсорная сфера;
- коррекция психических процессов;
- социально-эмоциональное развитие.

Принципы построения программы:

коррекционная направленность - предусматривает преодоление недостатков психофизического развития обучающихся посредством формирования новых способов познавательной деятельности, общения, поведения и эмоционального реагирования,

индивидуально-дифференцированный подход - обеспечивает реализацию программы с учётом особенностей обучающихся в процессе коррекционно-развивающей работы,

принцип комплексного подхода – способствует развитию сенсомоторных и познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы и личности умственно-отсталого школьника в целом,

преемственность - обеспечивает взаимосвязь ранее полученных знаний и личного опыта обучающихся.

Содержание коррекционного курса в 1 классе

№	Раздел	Содержание
1	ДВИГАТЕЛЬНАЯ СФЕРА	1.Диагностика психомоторного развития. 2.Определение умения ориентироваться в своём теле. Закреплять названия частей тела: правая, левая нога (стопа, колено, бедро), правая, левая рука (кисть, локоть, плечо). Называть части тела: живот, спина, грудь, шея, голова, уши, глаза, нос, лоб, щеки, губы, подбородок, брови. Закреплять названия пальцев рук (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец) 3.Развитие умения ориентироваться в окружающем пространстве.

		<p>Учить ориентироваться в помещениях школы.</p> <p>4.Формирование навыков произвольности в движениях и их координации.</p> <p>Учить владеть своим телом, вращать частями тела (головой, плечами, кистями, предплечьями, руками и т.д.).</p> <p>5.Овладение выразительными движениями и элементами расслабления.</p> <p>Учить выразительным движениям в различных этюдах и упражнениях (тепло, жарко, опасно и т.д.). Учить элементам расслабления (имитация стряхивания воды с пальцев рук, «маятник»).</p> <p>6. Развитие ручной моторики и зрительно – двигательной координации.</p> <p>Укреплять кисти и пальцы рук; овладевать зрительно-двигательной координацией, используя самомассаж рук, пальчиковую гимнастику, дидактические игры на развитие ручной моторики, пальчиковые игры с предметами, игры со скороговорками и стихами; формировать графические навыки (штриховка и раскрашивание по трафарету геометрических форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал и полуовал).</p>
2	СЕНСОРНАЯ СФЕРА	<p><i>1. Развитие зрительного восприятия.</i></p> <p>1. Восприятие формы, величины, цвета.</p> <p>Учить различать форму предмета при помощи зрительного восприятия и осязания. Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, куб, шар). Определять разницу по величине и цвету между</p>

предметами одной и той же формы. Различать основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный).

2. Формирование целостного образа предмета.

Учить целостному восприятию предмета и осознанию того, что внешний вид предмета может меняться, если на него смотришь спереди, сзади, сбоку, снизу или сверху.

3. Ориентироваться на листе бумаги.

Учить ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина.

4. Формирование временных представлений.

Учить последовательно называть: времена года; сутки: утро, день, вечер, ночь. Учить последовательно называть дни недели, называть какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Учить сравнивать людей по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

II. Развитие слухового восприятия.

Различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки

III. Формирование общей чувствительности.

1. Развитие тактильно – кинестетической, термической чувствительности.

Учить тщательно мыть руки с мылом, сухо вытирать их полотенцем. Трогать, ощупывать предметы только чистыми руками. Учить приемам ощупывания, касания поверхностей предметов из дерева, ткани, бумаги, различая их в гладкости-шероховатости. Упражнять в термическом чувстве: вода холодная, теплая, горячая.

		<p>2. Воспитание барического чувства (чувства тяжести). Учить определять предметы по весу: легкий, тяжелый; с открытыми и закрытыми глазами.</p> <p>3. Развитие чувства обоняния и вкуса. Учить различать по запаху аромат 2 — 3 цветов. Определять на вкус сладкие и горькие продукты.</p>
3	КОРРЕКЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ	<p>1. Развитие свойств внимания. Расширять объем внимания до 2-3 объектов. Развивать устойчивость внимания при выполнении однообразной работы (до 6 мин.) Способствовать развитию элементов произвольного внимания.</p> <p>2. Развитие памяти. Способы запоминания. Развивать непроизвольную память, накапливающую материал для последующего произвольного воспроизведения. Знакомить с наиболее целесообразными приемами заучивания и припоминания различного материала</p> <p>3. Формирование процессов мышления. Способствовать формированию понятийного аппарата. Обучать сравнению двух предметов, находить сходства и различия по 1.2 признакам. Учить классифицировать по образцу и показу. Способствовать развитию простейших обобщений.</p>
4	СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Уверенность в себе. Осознавать характерные особенности своей внешности и предпочтения в отношениях с товарищами.</p> <p>2. Чувства, желания, взгляды.</p>

		Познакомить детей с разнообразным языком эмоций (радость-грусть, гнев, страх) 3. Социальные навыки. Способствовать освоению основных правил этикета при обмене приветствиями при встрече и прощании.
--	--	---

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1 КЛАСС

Достаточный уровень

Обучающиеся должны знать:

- названия частей тела;
- помещения в школе (свой класс, кабинет врача, столовую);
- 2 - 3 пальчиковые игры
- 2 - 3 подвижные игры.
- геометрические формы, цвет, величину;
- правую, левую стороны;
- части суток, времена года, дни недели, название текущего месяца;
- неречевые звуки.
- названия качеств и свойства предметом на основе тактильных ощущений;
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе, других общественных местах.

Обучающиеся должны уметь:

- называть и показывать различные части собственного тела;
- свободно владеть своим телом;

- правильно держать ручку, карандаш, копировать и обводить несложные изображения.
- различать предметы по цвету и величине;
- выделять части и соединять их в целое;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- последовательно называть дни недели, части суток;
- различать неречевые звуки.
- соблюдать правила гигиены;
- обследовать свойства предметов (поверхность, вес, температуру);
- различать предметы по вкусу и запаху.
- действовать одновременно с 2 - 3 предметами;
- сохранять внимание при выполнении работы (до 6 минут);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- сравнивать 2 предмета, находить в них сходства и отличия;
- делить простейшие обобщения, классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.
- применять правила поведения в школе, других общественных местах.
- распознавать по внешним признакам эмоциональные состояния человека, обозначать их словом

Минимальный уровень

Обучающиеся должны знать:

- названия основных частей тела;
- помещения в школе (свой класс, столовую. санузел);
- 1 пальчиковую игру
- 1 подвижную игру.
- 2 геометрические формы, 2 цвета
- 2 времени года;
- неречевые звуки.
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе.

Обучающиеся должны уметь:

- называть и показывать основные части собственного чела;
- правильно держать ручку, карандаш.
- находить предметы того же цвета и формы;
- соблюдать элементарные правила гигиены;
- действовать одновременно с 1 - 2 предметами;
- классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.

Тематическое планирование

№	Тема занятия, общее количество часов	Цель, задачи занятий, коррекционно-развивающая деятельность	Наглядный материал и оборудование	Количество часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выявить уровень развития сенсорных и психомоторных процессов.	Диагностический инструментарий	1
2	Знакомство с названиями частей тела	Цель: Формировать представления о внешнем строении человека		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представление учащихся о внешнем строении человека и названии отдельных частей тела и лица; • Познакомить учащихся с основными частями тела; • Формировать целостный образ человека. Ориентировка в теле человека. Знакомство с названиями частей тела: правая, левая нога (стопа, колено, бедро), правая, левая рука (кисть, локоть, плечо). Повторение ранее знакомых частей тела и лица (живот, спина, грудь, шея, голова, уши, глаза, нос, лоб, щеки, губы, подбородок, брови). Беседа о строении человека. Рисунок человека.	Презентация «Тело человека» -1	1
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить названия частей тела; • Познакомить учащихся с названиями пальцев рук. Называние частей тела и лица. Знакомство с названиями пальцев рук (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец). Беседа. Рисунок ладони и	Презентация «Тело человека» -2	1

		пальцев.		
3	Развитие умения ориентироваться в своем теле	Цель: Формировать навыки ориентировки в схеме собственного тела		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Учить различать правую и левую части собственного тела; Формировать представления о расположении предметов в пространстве «справа-слева». Различение правой и левой стороны в теле человека и своем теле(беседа). Упражнение «Выполни задания» на определение понятий «право-лево».	Набор предметов для каждого ребенка (карандаш, ластик, мячик, платочек)	1
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о направлениях пространства «верх-низ», «спереди-сзади»; Закреплять знание схемы тела человека. Упражнения «Кто больше» и «Вверх-вниз» на определение изучаемых понятий. Работа с нарисованной схемой тела человека. Дидактическая игра «Расставь по порядку».	Схематический рисунок человека. Мячи среднего размера, игрушки	1
4	Развитие умения ориентироваться в своем теле и окружающем пространстве	Цель: Развивать восприятие пространства.		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение правильно определять направление и двигаться в заданном направлении; Учить определять горизонтальные и вертикальные направления. Четкое выполнение заданий по инструкции педагога «Выполни правильно». Игра «Куда пойдешь и что найдешь?» на определение направления движения. Развивающая дидактическая игра «Вокруг да около» на развитие пространственной ориентировки.	Игрушки (кукла, мяч, машинка, зайка); дидактическая игра «Вокруг да около»	1

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить моделировать пространственную ситуацию; • Закреплять навыки ориентировки в ближайшем пространстве. <p>При помощи условной мерки определить расстояние до предметов, используя пространственную терминологию (дальше, ближе, справа, слева и т.д.)-игра «Что к нам дальше, что к нам ближе?». Моделирование кукольной комнаты с последующим составлением плана «У куклы новоселье».</p>	<p>Веревка (сантиметровая лента), макет кукольной комнаты, предметы детской мебели, геометрические фигуры</p>	1
5	Обучение элементам расслабления	<p>Цель: Овладеть приемами расслабления, освобождением от мышечных зажимов.</p>		
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить снимать напряжение с кистей рук; • Снизить эмоциональное и мышечное напряжения. <p>Самомассаж пальцев и кистей рук. Этюды «Сосулька», «Лимон» на снятие напряжения. Имитация стряхивания воды с пальцев рук. Релаксация «Пляж».</p>	<p>Магнитофон, аудиозапись спокойной музыки</p>	1
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить снимать напряжения с органов зрения; • Активизировать глазодвигательные функции. <p>Глазодвигательные упражнения: «Глаз-путешественник», «Горизонтальная восьмерка», «Качели», «Часики», помогающие снять физическое, психическое и зрительное напряжение. Релаксация «Облако».</p>	<p>Магнитофон, аудиозапись спокойной музыки</p>	1
6	Овладение элементами движения	<p>Цель: Учить выразительным движениям в различных этюдах и упражнениях.</p>		
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать равновесие, координацию и точность выполнения движений; • Выработать выразительность движений. <p>Упражнение «Каток» на формирование точности</p>	<p>Скамейка, мяч</p>	1

		<p>выполнения движения. Упражнение «Через реку по мостику» на развитие равновесия и координации движений.</p> <p>Изображение летящей бабочки, прыгающей обезьяны, скачущего кенгуру, подпрыгивающий мячик, распрямляющуюся пружину, раскачивающийся маятник, плывущую рыбу, идущую по следу собаку.</p>		
7	Ориентировка на листе бумаги	<p>Цель: Формировать умение ориентироваться в пространстве листа и на поверхности стола.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить определять пространственное положение на листе бумаги и поверхности стола; • Учить точности использования словесных обозначений пространства: посередине, в центре, вверху, внизу, справа, слева. <p>Расположение геометрических фигур на листе бумаги-игра «Что где находится?». Беседа по картинке-схеме о местонахождении детенышей. Умное лото «Забавные животные» на развитие пространственной ориентировки.</p>	<p>Модели геометрических фигур, картинка-схема с изображением детенышей животных, лото «Забавные животные»</p>	1
8	Развитие ручной моторики и	<p>Цель: Формировать и развивать ручную моторику и зрительно-двигательную координацию.</p>		

	зрительно-двигательной координации	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать статическую координацию движений пальцев рук; • Укрепить кисти и пальцы рук; <p>Упражнения «Гнездо», «Фонарики», «Буквы», «Замок», «Олень здороваётся»</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики: нанизывание бусинок на шнурок; сортировка фасоли и гороха; собирание мягкого конструктора.</p>	Набор бусин, горох, фасоль, конструкторы «Улитка», «Машинка», «Кораблики».	1
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать динамическую координацию движений пальцев рук; • Продолжать укреплять кисти и пальцы рук. <p>Упражнения «Пальчики здороваются», «Соревнования по бегу», «Необычное животное». Упражнения на развитие мелкой моторики: прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке; нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне».</p>	Бельевые прищепки, сухой дасейн, набор мелких предметов.	1
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать ритмическую организацию и переключаемость движений рук; • Учить расслаблению рук; • Формировать графические навыки. <p>Упражнения «Оркестр», «Работники», «Поймай рыбку». Массаж пальцев и кистей рук с использованием стихотворного сопровождения. Штриховка и раскрашивание по трафарету и обводке геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	Трафареты, обводка.	1
9	Ориентировка в помещении школы	<p>Цель: Учить ориентироваться в помещениях школы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь описывать схему маршрута с использованием пространственной терминологии; • Уметь составлять схему маршрута на листе 		1

		<p>бумаги.</p> <p>Беседа о том, как обучающиеся идут в школу. Рисование плана «Твой путь в школу».</p>		
10	Развитие восприятия цвета	<p>Цель: Формировать цветовые представления.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знание основных цветов спектра; • Обучать приемам соотнесения цветов; • Развивать зрительную память. <p>Беседа об основных цветах спектра с демонстрацией презентации. Прослушивание стихотворения А.Венгера с демонстрацией предметных картинок. Дидактическая игра «Найди все красное вокруг» на поиск и соотнесение цветов. Игра «Подбери нужный цвет».</p>	<p>Презентация «Цвета радуги»</p> <p>Карточки основных цветов спектра(красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный), трафареты, предметные картинки,</p>	1
11	Формирование целостного образа	<p>Цель: Учить целостному восприятию предмета.</p>		

	предмета	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительный анализ и синтез; • Развивать произвольное зрительное внимание. <p>Упражнение «Тени» на соотнесение изображения предмета и его тени. Узнавание точечных или пунктирных изображений предметов и геометрических фигур. Узнавание перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.</p> <p>Презентация «Найди 10 отличий» на поиск отличий в изображениях.</p>	Листы с заданиями на каждого ребенка: «тени», «пунктирные предметы», «зашумленные картинки». Презентация «Найди 10 отличий».	1
12	Временные представления	<p>Цель: Учить последовательно называть: сутки, дни недели, времена года.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостное представление о сутках; • Развивать слуховую и зрительную память; • Обучать аргументированию своего ответа. <p>Отгадывание загадок на тему «Сутки». Рассматривание иллюстраций с изображением пейзажей в разное время суток. Упражнение «Приветствия» на определение времени суток по приветствию. Упражнение «В какое время суток это бывает?» на формирование представлений о временной последовательности событий.</p>	Иллюстрации с изображением одного и того же пейзажа в разное время суток, сюжетные картинки с изображением постоянных видов деятельности людей в разное время суток (зарядка, умывание, завтрак и т.д.)	1

13	Развитие неречевого слуха	<p>Цель: Учить прислушиваться к окружающим звукам, воспринимать и различать их.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспринимать окружающие звуки, различать их на слух; • Учить дифференцировать звучащие музыкальные инструменты; • Формировать умение действовать по звуковому сигналу. <p>Упражнения на развитие умения ориентироваться в пространстве по звуку – «Найди игрушку», «Определи, откуда звук». Игра «Угадай, что я делаю?» на определение действия педагога по звуку. Игра «Угадай, какой музыкальный инструмент звучит» на различение звучания музыкальных инструментов.</p>	Колокольчик, магнитофон, аудиозапись звучания детских музыкальных инструментов, набор картинок с изображением детских музыкальных инструментов.	1
14	Развитие тактильно-двигательного восприятия и термической чувствительности	<p>Цель: Учить приемам ощупывания поверхностей предметов и различению их фактур и качеств.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь находить знакомые предметы на ощупь; • Совершенствовать зрительно – двигательные координации рук и глаз. <p>Упражнение «Волшебный мешочек» на нахождение нужного предмета на ощупь. Нахождение геометрической фигуры на ощупь по зрительно-воспринимаемому образу – игра «Узнай фигуру». Игра на скорость «Кто быстрее» на нахождение предметов на ощупь по инструкции педагога.</p>	Непрозрачный мешок, предметы разной формы, величины, фактуры. Два набора плоскостных и объемных геометрических фигур (кубики. Конусы, цилиндры, овалы, квадраты, треугольники)	1

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь определять фактуры материала на ощупь; • Уметь определять размер наполнителей на ощупь. <p>Игра «Платочек для куклы» на нахождение платка определенной фактуры. Упражнение с «тактильными брусочками» на определение материала на ощупь. Упражнение с «тактильными мешочками» на раскладывание мешочков по мере увеличения размера наполнителя.</p>	Непрозрачный мешок, три куклы в разных платочках (шелковом, ситцевом, шерстяном); «Тактильные брусочки», «Тактильные мешочки»	1
15	Развитие чувства тяжести	Цель: Учить определять предметы по весу.		
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать предметы по массе и определять свои ощущения вербально; • Дать представление о приборах для измерения веса – бытовых весах. <p>Беседа «Что тяжелее, что легче?». Демонстрация бытовых весов, безмена. Взвешивание некоторых предметов. Упражнение «Определи, что тяжелее (легче)» на сравнение веса предметов в руках с последующей проверкой на весах. Игра «Определи вес «на глаз»» на определение веса предмета по картинкам.</p>	Набор предметов разного веса, предметные картинки, весы для домашнего пользования, безмен.	1
16	Развитие чувства обоняния и вкуса	Цель: Учить узнавать по запаху и вкусу знакомые и незнакомые ароматы и продукты.		
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пробудить интерес к миру запахов и использованию обонятельной чувствительности для получения информации; • Учить различать запахи и определять их словом. <p>Беседа по соблюдению правил при знакомстве с новыми запахами. Определение и различение предметов по</p>	Баночки с наполнителями : мыло, чеснок, кофе, лук, растительное масло, хлеб, лавровый лист,	1

		запаху с закрытыми глазами с использованием слов: приятный, неприятный, резкий, слабый, свежий, нежный и др. Игра «Три флакона» на различение жидких веществ по запаху.	апельсин, гнилой картофель, испорченное мясо. Три флакона с шампунем, уксусом, шампунем.	
17	Развитие внимания	Цель: Развивать основные свойства внимания. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение сравнивать, анализировать • Развивать произвольное внимание, переключение, распределение; • Развивать концентрацию и объем внимания. Упражнение "Чем отличаются два рисунка?" на поиск отличительных деталей в схожих картинках. Упражнение «Найди два одинаковых» на способность отыскивать одинаковые предметы среди множества других. Нанизывание бусин по образцу.	Картинки с 5-ю отличиями, рисунок с изображением пяти предметов, среди которых два одинаковых. Бусины, образец для нанизывания бус.	1
18	Развитие памяти. Способы запоминания	Цель: Развивать основные свойства памяти и способы запоминания. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • развивать произвольную зрительную память; • Познакомить с наиболее простыми способами запоминания. Упражнение «Найди пару» на поиск пары варежки из множества предложенных по памяти. Упражнение «Ассоциации» на выстраивание к предметам ряды ассоциаций.	Силуэты рукавиц, отличающихся цветом, количеством, расположением геометрических фигур, составляющих узор. Набор картинок	1

			(сердце, часы, снежинка, молния) (чайник, кошка, аптека, лес, парта, волосы, ложка, газета).	
19	Развитие наглядно-образного мышления	Цель: Обучение сравнению, классификации и простому обобщению предметов		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Учить выделять общие свойства предметов, называть обобщенным словом; Учить распределять предметы по классам. Устно назвать предметы, которые входят в заданную группу (домашние животные: кот, собака и т.д.) и наоборот (лиса, волк и т.д. – дикие животные) Настольная игра «Что лишнее» на обобщение и классификацию.		1
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить обобщению классификации и сравнению. Развивающие игры «Предметы и контуры», «Подбери картинку» на классификацию и обобщение.		1
20	Знакомство с языком мимики и жестов	Цель: Познакомить учащихся с разнообразным языком эмоций.		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Тренироваться в мимическом выражении различных эмоциональных состояний; Развивать способность выражать эмоции на бумаге. Упражнение «Эмоции» на воспроизведение эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, страх). Упражнение «Тренировка эмоций» на демонстрацию состояний, написанных на карточках. Рисование эмоций.	Карточки с заданиями (Улыбнись, как будто ты увидел чудо. Испугайся, как ребенок, потерявшийся в лесу и т.д.)	1

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить говорить о своем эмоциональном состоянии; Закреплять способность выражать эмоции на бумаге <p>Беседа на тему «Закончи предложение» (я радуюсь, когда..., Мама грустит, когда...). Упражнение «Художники» на рисование сюжета, повлиявшего на эмоциональное состояние героя.</p>	Карточки с изображением детей с разными эмоциональными состояниями.	1
21	Я и моя внешность	Цель: Развивать интерес к себе, к особенностям своей внешности.		
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Активизация внимания к своей внешности. <p>Беседа на тему «Лицо человека». Упражнение – анкета «Мое лицо» - на определение характерных черт лица. Автопортрет.</p>	Карточки с вариантами: мой нос, мои глаза, мои волосы, мой овал лица.	1
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Закрепить знание детей о своей внешности. <p>Беседа на тему «Опиши себя». Игра «Угадай, кто это» на узнавание себя и одноклассников по словесному описанию. Аппликация «Это я».</p>	Заготовки из бумаги: фигура человека, одежда, лицо.	1
22	Ты и другие в зеркале (плач, смех, испуг)	Цель: Развивать эмоционально-волевую сферу.		
		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Распознавать эмоциональное состояние другого человека; Продолжать развивать способность выражать эмоции на бумаге. <p>Упражнение «Наше лицо» на тренировку в узнавании мимических выражений. Игра «Покажи без слов» на разыгрывание эмоциональных ситуаций. Рисование эмоций.</p>	Карточки с пиктограммами эмоций.	1

23	Знакомство с правилами этикета	Цель: Формировать культуру поведения и общения обучающихся.		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с правилами этикета; • Сформировать навыки культурного поведения при приветствии. Демонстрация мнемотаблицы на тему «Приветствие». Зарисовка таблицы в тетради. Разыгрывание ситуаций «Приветствие», представленных в таблице.	Мнемотаблица «Приветствие»	1
24	Ты и твои друзья	Цель: Развивать коммуникативные навыки.		
		Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Развивать доверие друг к другу; • Учить умению выслушать другого, принимать иную точку зрения. Упражнение «Слепой и поводырь» на формирование доверия к окружающему миру. Упражнение «Волшебные очки» на формирование сплоченности в группе.	«Волшебные очки»	1