



Министерство образования и науки Самарской области
Центр внешкольной работы «Эврика»
- структурное подразделение государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы имени Героя Советского
Союза Николая Степановича Доровского с.Подбельск
муниципального района Похвистневский Самарской области
(ЦВР «Эврика» - СП ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского
с. Подбельск)

ПРИНЯТА

на основании решения
методического совета
ЦВР «Эврика» - СП
ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского
с. Подбельск
Протокол № 1
от «04» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского
с. Подбельск
В.Н. Уздяев
Приказ № 048-од/э
«04» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Видеостудия
основ компьютерного
монтажа «Эффект»

Техническая направленность
Целевая аудитория: дети в возрасте от 10 до 17 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик: Сайфулин Равиль
Рашидович, педагог дополнительного
образования

Содержание

	Краткая аннотация программы	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Направленность программы	3
1.2.	Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы	3
1.3.	Цели программы	4
1.4.	Задачи программы	4
1.5.	Организационно-педагогические и содержательные основы образовательного процесса программы	5
1.5.1.	Режим работы детского объединения	5
1.5.2.	Виды, формы и особенности проведения занятий	6
1.6.	Особенности учебно-воспитательной деятельности	6
1.7.	Контроль образовательных результатов	6
1.8.	Ожидаемые результаты образовательного процесса	8
2.	Тематическое планирование и содержание образовательной деятельности	11
3.	Ресурсное обеспечение программы	16
4.	Список использованных источников	17
	Приложения к программе:	
1.	План психолого-педагогического диагностирования	18
2.	Календарно-тематическое планирование	
3.	Учебно-методический комплект	

Краткая аннотация программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Видеостудия основ компьютерного монтажа «Эффект»» адресована школьникам 10-17 лет, ориентирована на реализацию интересов детей в сфере творчества и культуры создания видеоматериалов.

Программа дает обзор типовой технологии современного компьютерного видеомонтажа, на примере популярной программы «VideoPad».

Курс предназначен для формирования умения учиться, добиваться результата, получать новые знания о современных технологиях создания видео с помощью специальных программ монтажа, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Видеостудия основ компьютерного монтажа «Эффект»» (далее – программа) адресована школьникам 10-17 лет, ориентирована на реализацию интересов детей в сфере творчества и культуры создания видеоматериалов. По уровню освоения содержания является ознакомительной (для 1 года обучения).

1.2. Актуальность и новизна программы

Актуальность курса в том, что он направлен на формирование творческой личности живущей в современном мире.

Программа актуальна и тем, что раскрывает для школьников мир информационных технологий и активизирует мыслительно-речевую деятельность, развивает воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования, учащихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо министерства просвещения России от 07.05.2020 №ВБ-976/04 «О

реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

- Методические рекомендации по проектированию разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ/ РМЦ. – Самара, ГБОУ ДО СО СДДЮТ, 2021;

- Методические рекомендации для субъектов РФ по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28.06.2019 №МР-81/02вн).

Новизна программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она **является модульной**.

Программа состоит из 4 модулей «Азбука монтажа», «Аниматор», «Аниматор-С» и «Видеомонтаж».

Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учёт индивидуальных интересов и запросов — важная характеристика данной модульной программы.

При реализации программы используется **сетевое взаимодействие** с другим учреждением. Занятия объединения проходят на базе ГБОУ СОШ с.Алькино. Между ЦВР «Эврика – СП ГБОУ СОШ им. Н.С. Доровского с.Подбельск и ГБОУ СОШ с.Алькино заключен договор о сотрудничестве по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Данная программа при необходимости может быть реализована при помощи **современных дистанционных технологий**. Освоение предмета осуществляется по трем направлениям:

1) теоретические задания учащимся со ссылкой на автора и учебное пособие, с дальнейшим обсуждением темы и тестированием;

2) видео просмотр материала на заданную тему со ссылкой на интернет источник, с дальнейшим обсуждением темы и тестированием;

3) видео занятия в режиме «Онлайн» с использованием современных образовательных платформ.

1.3. Цель программы. Развитие интереса к техническому творчеству и формирование научно – технической ориентации у детей школьного возраста средствами информационных технологий компьютерного монтажа для создания различных цифровых информационных объектов.

1.4. Задачи программы:

На занятиях ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

обучающие:

– познакомить со средой программирования «Scratch-461».

- познакомить со средой программирования «Express Animate»;
- познакомить со средой программирования «VideoPad »;
- научить проектировать и планировать этапы по созданию нового информационного объекта;
- расширить область знаний о профессиях;
- научить учащихся работать в группах.

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, усидчивость, самостоятельность;
- сформировать первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи в разных социальных ситуациях;
- формировать уважительное отношение к иному мнению;
- развивать доброжелательность, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

развивающие:

- раскрывать творческие способности каждого учащегося;
- развивать память, воображение, мышление;
- развивать познавательный интерес обучающихся для самостоятельного поиска оптимальных решений логических и технологических задач;
- социально адаптировать посредством активного воссоздания учащимися знакомых социальных ситуаций в игре;
- развивать мотивы учебной деятельности;
- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;
- формировать умения планировать, контролировать;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, обобщения по признакам, построения рассуждений;
- формировать умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

1.5. Организационно-педагогические и содержательные основы образовательного процесса программы

1.5.1. Режим работы детского объединения

Объём программы - 108 часов. Режим занятий - 2 раза в неделю по 1,5 академических часа.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 10 до 17 лет.

Состав группы постоянный в течение года, набор в группы – свободный, принимаются все желающие дети.

Количество учащихся в группе - 15 человек.

1.5.2. Виды, формы и особенности проведения занятий

Единицей учебного процесса является занятие. В первой части занятия проводится объяснение нового материала.

Во второй части занятия планируется компьютерный практикум в форме практических работ или компьютерных практических заданий.

Практические работы рассчитаны, с учетом требований СанПИН на 10-25 мин. и направлены на отработку отдельных технологических приемов и практикумов с целью получения целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся.

Всего на выполнение различных практических работ отведено более половины учебных часов.

Часть практической работы включается в самостоятельную творческую работу учащихся.

Практическая работа может быть разбита на части и осуществляться в течение нескольких недель.

1.6. Особенности учебно-воспитательной деятельности

Сегодня под воспитанием в организации дополнительного образования все больше понимается создание условий для развития личности ребенка, его духовно-нравственного становления и подготовки к жизненному самоопределению, содействие процессу взаимодействия педагогов, родителей и обучающихся в целях эффективного решения общих задач.

Для создания целостной системы воспитания и обучения в работе объединения особое место отводится работе с родителями по выявлению воспитательных возможностей семьи, приобщению родителей к участию в совместной деятельности, в играх с детьми.

В течение учебного года педагогом проводятся:

- индивидуальные беседы и консультации.

1.7. Мониторинг образовательных результатов

1.7.1. Контроль образовательных результатов

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения.

Текущий контроль проводится через опрос, практические работы, видео и фотографии экскурсий, интервьюирования, поисковой деятельности.

Итоговый контроль проводится через организацию устной защиты обучающимися своих проектов и исследовательских работ, а также по результатам участия детей в конкурсах, конференциях и др. мероприятиях.

Оперативный контроль осуществляется в ходе объяснения нового материала с помощью контрольных вопросов.

Программа создаёт условия для участия учащихся в конкурсах на

различных уровнях: от уровня поселения до международного.

Также конечный результат помогает увидеть ведение альбома-летописи, в который помещаются дипломы, грамоты, полученные на конкурсах разного уровня, списки и фотографии групп, сценарии любимых праздников, отзывы и пожелания выпускников, отзывы родителей и т.д.

На каждом занятии педагог использует **взаимоконтроль и самоконтроль**.

1.7.2. Критерии оценки результативности образовательной деятельности

Систематически организуется деятельность, направленная на изучение уровня освоения образовательных программ. Результаты исследований отражаются в журнале.

Критерии оценки результативности образовательной деятельности		
Уровень теоретических знаний	Знания	
Низкий	Владеет некоторыми конкретными знаниями. Знания воспроизводит дословно и буквально.	Н
Средний	Запас знаний близкий к содержанию образовательной программы. Неполное владение понятиями терминами, законами, теорией.	С
Высокий	Запас знаний полный. Информацию воспринимает, понимает, умеет переформулировать своими словами.	В
Уровень практических умений и навыков	Специальные умения, навыки.	
Низкий	В практической деятельности допускает серьезные ошибки, слабо владеет умениями и навыками	Н
Средний	Владеет специальными навыками на репродуктивно-подражательном уровне.	С
Высокий	Воспитанник владеет творческим уровнем деятельности (самостоятелен, высокое исполнительское мастерство)	В

Уровень освоения образовательных программ (УООП) включает в себя две составляющие: уровень знаний (УЗ) и уровень умений и навыков (УУН), фиксируется в журнале 3 раза в год: сентябрь, декабрь, май.

Оценка качества освоения программы производится при помощи:

- тестирования (теория);
- зачета творческой работы;
- педагогических наблюдений;
- карты самооценки.

1.7.3. Психолого-педагогическая диагностика

Для совершенствования образовательного процесса и наиболее полного определения результатов работы по Программе необходимо провести педагогическое диагностирование по принципу объективности и

систематичности.

Педагогическое диагностирование проводится в соответствии с планом графиком.

Диагностирование проводится:

- личности учащихся (определения их творческого потенциала и уровня нравственной воспитанности);

- коллектива учащихся (состав группы, актив группы, ее организованность, сплоченность, общественное мнение в группе, составляя как общую, так и социально-психологическую характеристику группы).
Диагностирование включает в себя контроль, проверку и оценивание статистических данных, анализ, прогнозирование дальнейшего развития деятельности педагогом- психологом учреждения.

Большую роль в диагностике результатов играет целенаправленное наблюдение за поведением ребёнка на экскурсиях, во время проведения и подготовки к мероприятиям: как ребёнок общается со сверстниками, реагирует на проблемные ситуации и трудности (наличие агрессии, доброжелательности, пассивности, активности и пр.).

По результатам диагностического исследования группы учащихся составляется аналитическая справка. Результаты диагностики фиксируются в личном портфолио педагога.

Таким образом, диагностическая деятельность педагога способствует интеллектуальному и творческому развитию учащихся.

Методы, применяемые при изучении учащихся (анкетирование, тестирование, наблюдения, беседы), должны отвечать критериям объективности, надёжности, и достоверности. Результатом психолого-педагогического диагностирования обучающегося и детского коллектива являются их характеристики. На их основе осуществляется прогнозирование развития детского коллектива, личности учащегося, определение зоны его ближайшего развития, строится дальнейшая деятельность педагога.

План психолого-педагогического диагностирования **в приложении 1.**

1.8. Ожидаемые результаты образовательного процесса.

Личностные результаты освоения программы.

Обучающийся:

- уважительно относится к иному мнению;
- мотивирован к учебной деятельности;
- самостоятелен и отвечает за свои поступки;
- доброжелателен и сопереживает чувствам других людей;
- сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- мотивирован к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения программы.

Учащиеся должны знать:

- цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- основные идеи монтажа;
- термины в программах по монтажу: дорожки и метки, импорт изображений, видеоматериалов и звуков, фрагмент, вставка, перемещение, вырезание, склейка, переходы, наложение, эффекты графические и звуковые, титры, многокамерный монтаж и др.;
- различные программы по компьютерному монтажу;
- представления о нелинейном монтаже;
- приемы нелинейного монтажа;

Учащиеся должны уметь:

- излагать свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий;
- ориентироваться в приемах монтажа в программных продуктах, предусмотренных в рабочей программе;
- подбирать необходимый материал (рисунок, фото, текст, звуки, видео) при решении задач монтажа;
- осуществлять простейший монтаж видеофильма;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- творчески подходить к решению поставленных задач
- будут уметь работать в виртуальной среде компьютерных программ «Scratch-461», «Express Animate» и «VideoPad»;
- будут уметь самостоятельно выполнять практическую работу по созданию короткометражного видеофильма на различные актуальные темы.

Метапредметные результаты освоения программы.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области компьютерного монтажа;
- владение способом структурирования компьютерных знаний при монтаже;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических

действий и операций, включая общие приёмы решения задач по монтажу;

– способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

– умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;

– способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

– умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);

– возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

– умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

– способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебный план

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Азбука монтажа»	36	12	24
2.	«Аниматор»	15	5	10
3.	«Аниматор-С»	26	8	18
4.	«Видеомонтаж»	31	9	22
	ИТОГО	108	34	74

Модуль «Азбука монтажа»

Реализация этого модуля направлена на знакомство основами монтажа с применением различных компьютерных программ.

Осуществление обучения детей в данном модуле дает им возможность познакомиться с общими правилами, терминами и ступенями монтажа при использовании технических средств и компьютерных программ.

Цель модуля

Последовательно освоить базовую последовательность и получить навыки при работе на компьютерных программах и привить любовь к этому процессу.

Задачи модуля

познакомить учащихся:

- с основными правилами, общими подходами и последовательностями при использовании компьютерных программ по монтажу и созданию клипов.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1. Нелинейный монтаж (36 часов)				
1	Техника безопасности и поведение в кабинете информатики. Рабочая среда программы	1	1	0
2	Окна и меню программы. Расположение дорожек в окне временной шкалы	3	1	2
3	Дорожки и метки	3	1	2
4	Импорт изображений, видеоматериалов и звуков	3	1	2
5	Вставка фрагментов	3	1	2
6	Перемещение фрагментов	3	1	2
7	Вырезание фрагмента	3	1	2
8	Склейка фрагментов	3	1	2
9	Эффекты: перемещение, проявление, переходы, наложение и др.	3	1	2
10	Графика: титры и графические эффекты	3	1	2
11	Звук и звуковые эффекты	3	1	2
12	Многокамерный монтаж	3	1	2
13	Многокамерный монтаж практическая работа	2	0	2
	Итого	36	12	24

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Азбука монтажа».

Введение в предмет (1 час)

Техника безопасности и поведение в кабинете информатики. Рабочая среда программы

Процесс нелинейного монтажа (44 часа)

Теория (1 час). Окна и меню программы. Расположение дорожек в окне временной шкалы

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Дорожки и метки

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Импорт изображений, видеоматериалов и звуков

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Вставка

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Перемещение фрагментов

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Вырезание фрагмента

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Склейка фрагментов

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Эффекты: перемещение, проявление, переходы, наложение и др.

Практика (3 часа).

Теория (1 час). Графика: титры и графические эффекты

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Звук и звуковые эффекты

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Многокамерный монтаж

Практика (2 часа).

Многокамерный монтаж практическая работа

Практика (2 часа).

Модуль «Аниматор»

Реализация этого модуля направлена на знакомство основами монтажа с применением компьютерной программы Scratch-461.

Осуществление обучения детей в данном модуле дает им возможность познакомиться с общими правилами, терминами, последовательностью и приемами монтажа при использовании программы Scratch-461.

Цель модуля

Последовательно освоить базовую последовательность и получить навыки при работе на программе Scratch-461

Задачи модуля

познакомить обучающихся:

- с основными правилами, общими подходами и последовательностями при использовании компьютерной программы Scratch-461.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
2. Программа монтажа «Scratch-461» (15 часов)				
13	Вставка, отрезание, удаление.	3	1	2
14	Видео из фото и картинок	3	1	2
15	Эффекты: переходы, наложение, проявление	3	1	2
16	Графика: титры	3	1	1
17	Звуковое оформление	1	1	1
18	Творческий проект	2	0	2
	Итого	15	5	10

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Аниматор»

Тема Монтаж в программе «Scratch-461» (15 часов)

Теория (1 час). Вставка, отрезание, удаление.

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Видео из фото и картинок

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Эффекты: переходы, наложение, проявление

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Графика: титры

Практика (1 час).

Теория (1 час). Звуковое оформление

Практика (1 часа).

Творческий проект

Практика (2 часа).

Модуль «Аниматор-С»

Реализация этого модуля направлена на знакомство основами монтажа с применением компьютерной программы Express Animate.

Осуществление обучения детей в данном модуле дает им возможность познакомиться с общими правилами, терминами, последовательностью и приемами монтажа при использовании программы Express Animate.

Цель модуля

Последовательно освоить базовую последовательность и получить навыки при работе на программе Express Animate.

Задачи модуля

познакомить учащихся:

- с основными правилами, общими подходами и последовательностями при

использовании компьютерной программы Express Animate.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
3. Программа монтажа «Express Animate» (26 часов)				
18	Отрезание и вставка фрагментов	3	1	2
19	Удаление фрагментов	3	1	2
20	Видео из фото и картинок	3	1	2
21	Эффекты: переходы, наложение, проявление	3	1	2
22	Графика: титры	3	1	2
23	Звуковое оформление	3	1	2
24	Видео из фото и картинок со звуковым оформлением	3	1	2
25	Графика: эффекты для титров	3	1	2
26	Творческий проект	2	0	2
	Итого	26	8	18

Содержание образовательной деятельности

Модуль «Аниматор-С»

Тема Монтаж в программе в программе «Express Animate» (26 часов)

Теория (1 час). Отрезание и вставка фрагментов

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Удаление фрагментов

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Видео из фото и картинок

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Эффекты: переходы, наложение, проявление

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Графика: титры

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Звуковое оформление

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Видео из фото и картинок со звуковым оформлением

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Графика: эффекты для титров

Практика (2 часа).

Творческий проект

Практика (2 часа).

Модуль «Видеомонтаж»

Реализация этого модуля направлена на знакомство основами монтажа с

применением компьютерной программы VideoPad.

Осуществление обучения детей в данном модуле дает им возможность познакомиться с общими правилами, терминами, последовательностью и приемами монтажа при использовании программы VideoPad.

Цель модуля

Последовательно освоить базовую последовательность и получить навыки при работе на программе VideoPad.

Задачи модуля

познакомить учащихся:

- с основными правилами, общими подходами и последовательностями при использовании компьютерной программы Express Animate.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
4. Программа монтажа «VideoPad» (31 час)				
27	Отрезание и вставка фрагментов	3	1	2
28	Удаление фрагментов	3	1	2
29	Видео из фото и картинок	3	1	2
30	Эффекты: переходы, наложение, проявление	3	1	2
31	Графика: титры	3	1	2
32	Звуковое оформление	3	1	2
33	Видео из фото и картинок со звуковым оформлением	3	1	2
34	Графика: эффекты с титрами	3	1	2
35	Монтаж мини ролика с видео, титрами и звуковым оформлением.	3	1	2
36	Самостоятельная работа по монтажу мини ролика	2	0	2
37	Творческий проект	2	0	2
	Итого	31	9	22

Содержание образовательной деятельности

Монтаж в программе в программе «VideoPad» (31 час)

Теория (1 час). Отрезание и вставка фрагментов

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Удаление фрагментов

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Видео из фото и картинок

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Эффекты: переходы, наложение, проявление

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Графика: титры

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Звуковое оформление

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Видео из фото и картинок со звуковым оформлением

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Графика: эффекты для титров

Практика (2 часа).

Теория (1 час). Монтаж мини ролика с видео, титрами и звуковым оформлением

Практика (2 часа).

Самостоятельная работа по монтажу мини ролика

Практика (2 часа).

Творческий проект

Практика (2 часа).

3. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Методическое обеспечение

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии, формы и методы:

1) технологии развивающего, дифференцированного, проблемного, критического, компетентностно-ориентированного обучений. Данные методики учитывают интересы каждого учащегося, его психологические возрастные особенности, приобретённые знания, умения и навыки.

2) методы и формы обучения:

1. формы теоретического метода обучения (информационные):

а) устные словесные методы: рассказ, беседа, инструктаж.

Текущая беседа может идти во время практической работы.

Итоговая (заключительная, обобщающая) беседа проводится как в конце занятия (в сжатой форме), так и в конце серии занятий по изучению одной темы.

Инструктаж – словесный метод обучения, основанный на изложении инструкций. Обычно под инструкцией понимается четкое и достаточно краткое объяснение или перечень правил, которые необходимо строго выполнять.

б) демонстрационные методы реализуют принцип наглядности в обучении и опираются на показы презентаций, видео уроков и мастер-классов.

2. Практические методы и формы обучения:

Основные формы и методы образовательной деятельности:

- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ видео-занятия, мастер-класс);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение практических заданий).

Совместная деятельность - взрослого и детей подразумевает особую систему их взаимоотношений и взаимодействий. Наличие равноправной позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

3.2. Информационное обеспечение

Программа обеспечена учебно-методическим комплексом по монтажу в программах на DVD диске (видео уроки).

1. Руководство по программе VideoPad.
2. Видео-уроки по монтажу в программе VideoPad.
3. <http://help.nchsoftware.com/help/ru/veopad/win/gettingstarted.html?>

3.3. Материально-техническое обеспечение

На основании договора о сотрудничестве ГБОУ СОШ с.Алькино предоставляет для учебных занятий:

- оборудованное учебное помещение, соответствующее требованиям охраны труда и санитарно-гигиеническим нормам;
- мебель: столы, стулья;
- оборудование: ноутбуки, мультимедиа проектор, экран, колонки, цифровой фотоаппарат, доска.

4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Руководство по программе VideoPad.
2. Видео-уроки по монтажу в программе VideoPad.
3. <http://help.nchsoftware.com/help/ru/veopad/win/gettingstarted.html?>

**План-график
психолого-педагогического диагностирования**

№	Наименование методики	Цель исследования	Классы или год обучения по программе	Сроки
1.	«Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности» (Л.В.Байборода)	Выявление мотивов учащихся в деятельности	С 2 по 11 класс	Сентябрь, апрель
2.	"Методика изучения социализированности" (М.И.Рожков)	Выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся	1 и последний год обучения	Сентябрь, апрель
4	Комплекс методик	Для определения зоны актуального развития	С 2 по 5 класс	Сентябрь
5	Тест на мышление и креативность (Дж.Брунера)	Определение типов мышления и уровня креативности	С 7 по 11 класс	Октябрь
6	Тест креативности Торренса	Диагностика творческого мышления	С 2 по 5 класс	Октябрь
7	Тест «Несуществующее животное» (М.З. Друкаревич)	Изучение личности учащегося	С 1-4 класс	Октябрь
8.	Методика «Психологическая культура личности» (Т.А. Огнева, О.И. Мотков)	Изучение особенностей психологического функционирования личности учащихся	2 и последний год обучения	Ноябрь, март
9.	"Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды" Н.П.Бадьина	Определение степени эмоционально-психологического комфорта у учащихся	С 2 по 11 класс	Апрель
10.	"Методика диагностики психологических условий школьной образовательной среды" Н.П.Бадьина	Определение степени эмоционально-психологического комфорта у родителей	Родители	Апрель

Календарно-тематическое планирование

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «**Основы компьютерного монтажа**»Название объединения «**Эффект**»

ФИО педагога ДО Сайфулин Р.Р.

Основное место занятий ГБОУ СОШ с.Алькино

Общее количество часов по программе - 108 ч

Нагрузка в неделю - 3 ч

№	№ недели	Дата (число, месяц)	Тема занятия	Форма обучения, форма занятия и подведения итогов	Количество во часов	Место проведения	Форма контроля
Азбука монтажа							
			Техника безопасности и поведение в кабинете информатики. Рабочая среда программы	Беседа и инструктаж	1	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Окна и меню программы. Расположение дорожек в окне временной шкалы	Объяснение	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Дорожки и метки	Показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Импорт изображений, видеоматериалов и звуков	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Вставка фрагментов	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Перемещение фрагментов	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Вырезание фрагмента	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	

			Склейка фрагментов	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Эффекты: перемещение, проявление, переходы, наложение и др.	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Графика: титры и графические эффекты	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Звук и звуковые эффекты	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Многокамерный монтаж	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Многокамерный монтаж практическая работа	Объяснение, выполнение практических заданий	2	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Вставка, отрезание, удаление	Объяснение	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Видео из фото и картинок	Показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Эффекты: переходы, наложение, проявление	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Графика: титры	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Звуковое оформление	Объяснение,	1	ГБОУ СОШ	

				выполнение практических заданий		с.Алькино	
			Творческий проект	Объяснение, выполнение практических заданий	2	ГБОУ СОШ с.Алькино	
Аниматор-С							
			Отрезание и вставка фрагментов	Объяснение	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Удаление фрагментов	Показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Видео из фото и картинок	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Эффекты: переходы, наложение, проявление	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Графика: титры	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Звуковое оформление	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Видео из фото и картинок со звуковым оформлением	Объяснение	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Графика: эффекты для титров	Показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Творческий проект	Объяснение, показ видео-занятия	2	ГБОУ СОШ с.Алькино	
Видеомонтаж							
			Отрезание и вставка фрагментов	Объяснение	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
			Удаление фрагментов	Показ видео-	3	ГБОУ СОШ	

			занятия		с.Алькино	
		Видео из фото и картинок	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Эффекты: переходы, наложение, проявление	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Графика: титры	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Звуковое оформление	Объяснение, выполнение практических заданий	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Видео из фото и картинок со звуковым оформлением	Объяснение	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Графика: эффекты с титрами	Показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Монтаж мини ролика с видео, титрами и звуковым оформлением	Объяснение, показ видео-занятия	3	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Самостоятельная работа по монтажу мини ролика	Выполнение практических заданий	2	ГБОУ СОШ с.Алькино	
		Творческий проект	Выполнение практических заданий	2	ГБОУ СОШ с.Алькино	

Приложение 3

Учебно-методический комплект

	Темы модулей	Учебная литература	Электронные источники	Учебные пособия
1	«Азбука монтажа»	Руководство по программе Scratch-461	http://help.nchsoftware.com/help/ru/scratch/win/gettingstarted.html?	

2	«Аниматор»	Руководство по программе Express Animate	http://help.nchsoftware.com/help/ru/animate/win/gettingstarted.html?	
3	«Аниматор-С»	Руководство по программе Express Animate	http://help.nchsoftware.com/help/ru/animate/win/gettingstarted.html?	
4	«Видеомонтаж»	Руководство по программе VideoPad.	http://help.nchsoftware.com/help/ru/videopad/win/gettingstarted.html?	